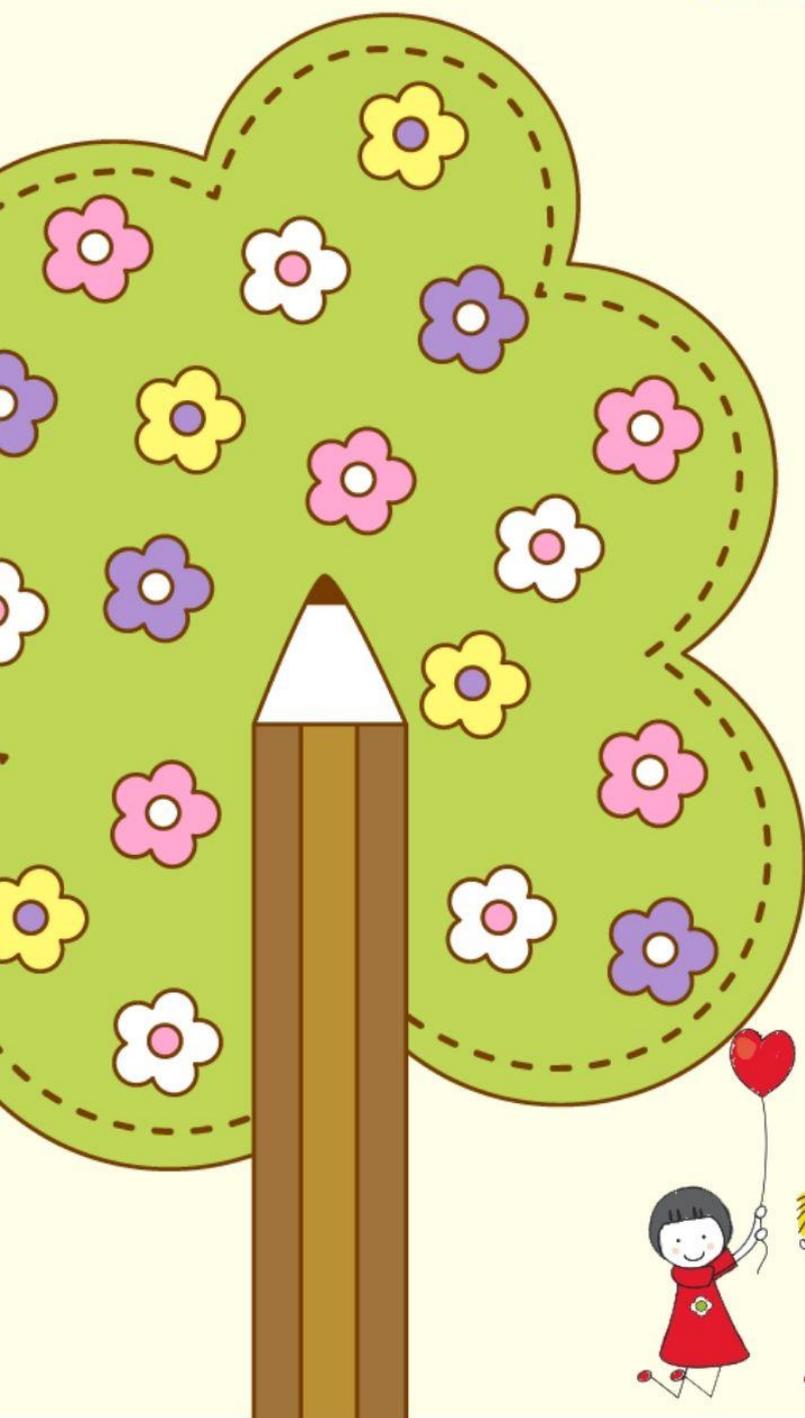




**PREFEITURA DE
SÃO MATEUS**

**Secretaria Municipal de
Educação**



02/2020



MATERIAL PEDAGÓGICO 1º, 2º E 3º ANOS

**Elaboração e Organização:
Secretaria Municipal de Educação**

São Mateus - ES

Organizadores:

Secretário de Educação

José Adilson Vieira de Jesus

Subsecretária de Educação

Rosângela Miranda Santos

Diretora Pedagógica

Renata Cristina Araújo Gomes

Equipe da Gestão

Claudineia de Souza Duarte Metri

Dejanira Ortolane da Silva

Marília Alves Chaves Silveira

Rosana de Fátima Izidoro

Victor Pereira do Nascimento

Equipe Educação do Campo

Fernando Vittorazzi Braz

Ozana Luzia Galvão Baldotto

Vitor Eduardo Mendes de Oliveira

Equipe do Ensino Fundamental I

Ana Paula da Rocha Silvaes

Elciney Pontara Tesolin

Fernanda Bravin

Janilza Dias Moreira

Katya de Souza Fernandes Dias

Luzia Vago Santana

Plenda de Jesus Faustino

Ticiania Souza Silva Feitosa de Aguiar

Diagramação e Finalização

Flaviane Lopes Francisco

Victor Pereira do Nascimento

Revisão Textual

Aline de Jesus Sena

Por que o Isolamento Social no Combate ao Coronavírus?

Até o momento não há um tratamento específico para a doença, que é transmitida por gotículas de saliva e catarro que se espalham pelo ambiente. Por isso, quem pode, precisa ficar isolado e é fundamental manter alguns cuidados com a higiene pessoal que também valem para afastar o risco de gripe e outras tantas doenças respiratórias.



APRESENTAÇÃO

Estamos vivendo um tempo de novos e imprevisíveis desafios que também chegam para a Educação. A necessidade do isolamento social, de fazer valer o *#fiqueemcasa*, nos leva a buscar novas formas de manter e fortalecer a rotina dos nossos estudantes que precisam permanecer em casa como medida de prevenção a saúde e a vida.

As atividades de apoio pedagógico foram pensadas como alternativas promotoras de momentos interativos com a família por meio de experimentos, atividades de pesquisa, jogos, exploração das diferentes linguagens, conhecimentos matemáticos entre outros.

Vale ressaltar que, nesse momento excepcional que vivemos, nenhuma ação conseguirá substituir efetivamente o processo de ensino e aprendizagem vivenciados no espaço escolar pelos diferentes atores como estudante, professor, diretor, pais e demais colaboradores.

A oferta do material não pretende substituir aulas presenciais e nem se converter em cumprimento a dias letivos, apenas se apresenta como uma forma de vínculo do estudante com a rotina educacional.



**PREFEITURA DE
SÃO MATEUS**

**Secretaria Municipal de
Educação**



Olá Estudante,



ESTAMOS COM SAUDADE DE VOCÊ!

SABEMOS QUE A INTERAÇÃO, O ABRAÇO, OS COLEGAS, UMA MERENDA NO CAPRICHOS, UM BATE-PAPO DESCONTRAÍDO COM OS AMIGOS NOS FAZEM MUITO BEM, ASSIM COMO REVER OS PROFESSORES E DEMAIS FUNCIONÁRIOS DA ESCOLA É UM MOMENTO MUITO AGUARDADO POR TODOS NÓS.

ELABORAMOS UM MATERIAL COM ATIVIDADES QUE ENRIQUEÇAM O CONHECIMENTO E DESPERTEM O PRAZER PELO EXPERIMENTO E PESQUISA PARA QUE O PROCESSO DE APRENDIZAGEM NÃO FIQUE PARADO.

ESCOLHA UM ESPAÇO DA CASA, ORGANIZE O SEU MATERIAL E O TEMPO DE ESTUDO E, QUANDO POSSÍVEL, COM SUA FAMÍLIA, REALIZE AS ATIVIDADES PROPOSTAS.

CASO TENHA POSSIBILIDADE DE ACESSO A INTERNET, ELA TAMBÉM PODERÁ AJUDAR. MAS, CASO NÃO SEJA POSSÍVEL, ANOTE SUAS DÚVIDAS PARA DIALOGAR COM SEUS COLEGAS E PROFESSORES ASSIM QUE TUDO SE NORMALIZAR.

DESEJAMOS UMA BOA APRENDIZAGEM E QUE TENHAM ESPERANÇA E FÉ NUM FUTURO BREVE, PRÓSPERO E FELIZ!!

SAÚDE! NOS VEMOS EM BREVE!!

FAMÍLIA E SAÚDE

PROPOSTA 1

DOS DIREITOS QUE TODA CRIANÇA TEM

OLÁ! VOCÊ SABIA QUE CRIANÇA TEM DIREITOS? ISSO MESMO.



Fonte: <https://roubervalbarboza.wordpress.com/2010/09/14/direitos-e-deveres-da-crianca/>

CONSEGUIU LER? DAR ATENÇÃO AO TEXTO ACIMA? VIU QUANTOS DIREITOS UMA CRIANÇA PODE TER?

VAMOS PENSAR... CHAMAR A FAMÍLIA PARA ESSE DIÁLOGO AJUDA.

- TODA CRIANÇA TEM TODOS OS DIREITOS?
- O QUE PODE UM DIREITO?

AGORA QUE VOCÊ PENSOU E DIALOGOU COM AS PESSOAS DE SUA FAMÍLIA, QUE TAL SUGERIR UM DIREITO QUE NÃO ESTEJA NA IMAGEM LIDA? QUAL SERIA ELE? ESCREVA-O.

VAMOS ILUSTRAR ESSE DIREITO PENSADO E SUGERIDO POR VOCÊ?

A ESCRITORA RUTH ROCHA REESCREVEU ESSES DIREITOS EM UM POEMA. **VEJA! LEIA! PENSE!**

TODA CRIANÇA NO MUNDO
DEVE SER BEM PROTEGIDA
CONTRA OS RIGORES DO TEMPO
CONTRA OS RIGORES DA VIDA.

CRIANÇA TEM QUE TER NOME
CRIANÇA TEM QUE TER LAR
TER SAÚDE E NÃO TER FOME
TER SEGURANÇA E ESTUDAR.

NÃO É QUESTÃO DE QUERER
NEM QUESTÃO DE CONCORDAR
OS DIREITOS DAS CRIANÇAS
TODOS TÊM DE RESPEITAR.



Fonte: RUTH ROCHA. OS DIREITOS DAS CRIANÇAS. SÃO PAULO: COMPANHIA DAS LETRINHAS, 2002.

VAMOS PENSAR!

- A. TODA CRIANÇA TEM OS DIREITOS QUE O POEMA TRAZ?
- B. O QUE PODE UM DIREITO?
- C. NESTE TEMPO, DE QUAL DIREITO ESTAMOS PRECISANDO?

SE QUISER, PODE REGISTRAR SEUS PENSAMENTOS E DIÁLOGO SOBRE AS QUESTÕES ACIMA. ESCOLHA O QUE PREFERIR PARA FAZER SUA EXPOSIÇÃO – DESENHO, PALAVRA, POEMA, RECORTE E COLAGEM – É SÓ USAR SUA CRIATIVIDADE E LIBERDADE.

AGORA, QUE TAL **PENSAR E INTERPRETAR?**

A) DE QUE UM DIREITO PROTEGE AS CRIANÇAS?

B) QUAIS DIREITOS SÃO CITADOS NO POEMA?

C) ESCOLHA UM DIREITO E PROPONHA UM DEVER PARA QUE ESSE DIREITO SE REALIZE.

ESCREVA O QUE VOCÊ ACHA QUE ESTÁ FALTANDO PARA AS CRIANÇAS DAS IMAGENS.



Fonte:
<https://www.ebc.com.br/noticias/fome/galeria/audios/2013/06/a-cada-cinco-segundos-uma-crianca-morre-de-fome-no-mundo>



Fonte:
<https://www.opovo.com.br/jornal/cidades/2019/05/07/ce-e-0-3---no-ne-em-criancas-e-adolescentes-com-privacao-de-direitos.html>

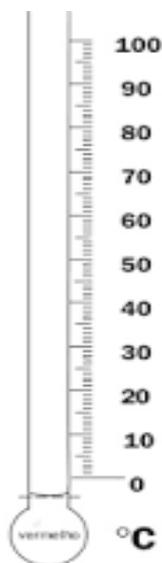
O DIREITO QUE DEMANDA UM POUCO MAIS DE ATENÇÃO NESTES TEMPOS DE ISOLAMENTO SOCIAL É O DIREITO À SAÚDE.

VOCÊ SABIA QUE CRIANÇA TEM DIREITO A SER SOCORRIDA EM PRIMEIRO LUGAR EM CASO DE CATÁSTROFES? ISSO MESMO!

VAMOS PENSAR A RESPEITO DA SUA SAÚDE... PARA A PRÓXIMA ATIVIDADE VAMOS UTILIZAR UM INSTRUMENTO QUE SERVE PARA MEDIR A TEMPERATURA CORPORAL, O TERMÔMETRO.

VOCÊ SABE O QUE É TERMÔMETRO?
ACESSE O LINK <https://br.pinterest.com/pin/785104147512343727/>

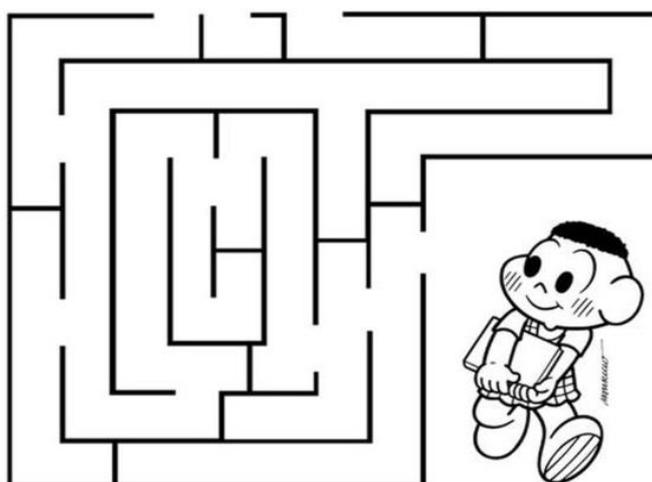
E VAMOS BRINCAR UM POUQUINHO. AGORA, USANDO O TERMÔMETRO ABAIXO, PINTE A TEMPERATURA DE SUA SAÚDE. COMO ELA ESTÁ? PEÇA AJUDA A UM ADULTO DA SUA CASA PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE.



ONDE COSTUMAMOS IR QUANDO ESTAMOS DOENTES?
PARECE QUE O CASCÃO QUER CUIDAR DE SUA SAÚDE...

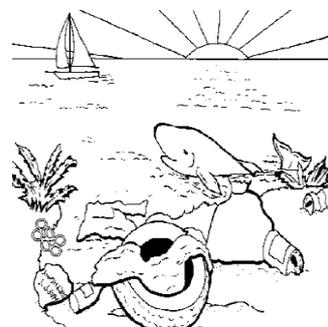


QUE TAL AJUDÁ-LO A
CHEGAR AO HOSPITAL?
É SÓ ENCONTRAR O
CAMINHO E COLORIR.
VAMOS LÁ!



MAS, É SÓ NO HOSPITAL QUE PODEMOS CUIDAR DE NOSSA SAÚDE?

CIRCULE OUTROS LUGARES QUE VOCÊ ACREDITA QUE PODEMOS CUIDAR DE NOSSO CORPO E NOSSA MENTE E SERMOS SUJEITOS SAUDÁVEIS.



A IDEIA É CONTINUAR PENSANDO COM A SUA FAMÍLIA SOBRE AS DECISÕES QUE VOCÊS ESTÃO TOMANDO NESTE TEMPO DE ISOLAMENTO. SÃO DECISÕES QUE GARANTEM A PROTEÇÃO DE TODOS?



Fonte: <https://i.pinimg.com/originals/a3/f5/b1/a3f5b1b2feb601cba045f137d667fd70.jpg>

QUE TAL DIALOGAR UM POUCO?!

COMO VOCÊS ESTÃO CUIDANDO DA MENTE E DO CORAÇÃO?

OS CUIDADOS COM O CORPO SE ESTENDEM AO SEU INTERIOR?

SEM SAÚDE MENTAL É POSSÍVEL TER SAÚDE CORPORAL?

1- QUE TAL CRIAR UMA LISTA DE AÇÕES QUE GARANTIRIAM A SUA SAÚDE COMPLETA?!

2- LEIA O CARTAZ QUE ACOMPANHA NOSSA ABERTURA E CRIE OUTRO EXPONDO A IMPORTÂNCIA DE TERMOS A SAÚDE COMO UM DIREITO E QUAL O NOSSO DEVER NO CUMPRIMENTO DELE.

(USE A CRIATIVIDADE... VOCÊ PODE USAR SEU CADERNO OU UMA FOLHA À PARTE PARA A CONSTRUÇÃO DO CARTAZ)

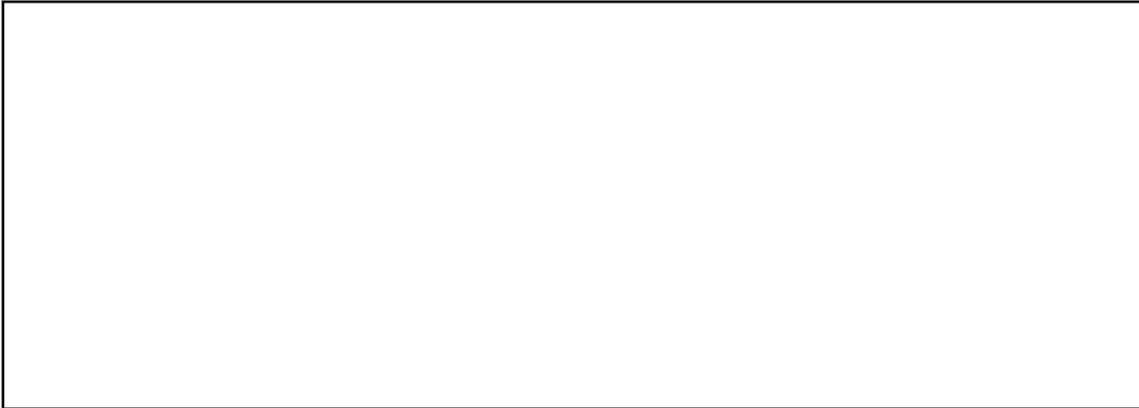
SUA SAÚDE E A SAÚDE DE SUA FAMÍLIA É UM PRESENTE QUE SÓ É POSSÍVEL SE CUIDAREM BEM DELA SEMPRE.

PENSE!

A) SE TIVESSE QUE DAR UM PRESENTE ÀS PESSOAS NESTE TEMPO QUE ESTAMOS VIVENDO, O QUE VOCÊ DARIA?

3- DESENHE E ESCREVA NOS ESPAÇOS ABAIXO.

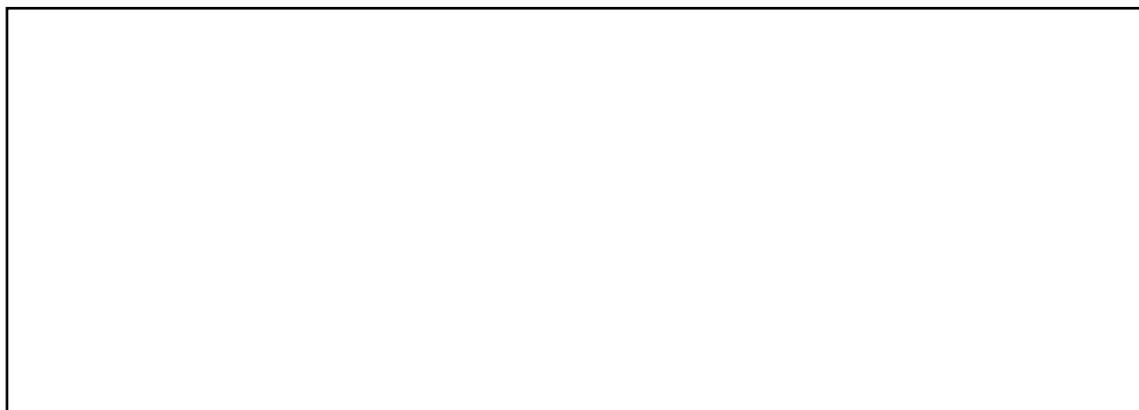
PARA SUA FAMÍLIA



PARA SEUS AMIGOS



PARA SEU/SUA PROFESSOR (A)



PARA ALGUÉM COM A SAÚDE COMPROMETIDA

PARA OS PROFISSIONAIS DA SAÚDE

SE EU PUDESSE DEIXAR ALGUM PRESENTE A VOCÊ, DEIXARIA ACESO O SENTIMENTO DE AMAR A VIDA DOS SERES HUMANOS. A CONSCIÊNCIA DE APRENDER TUDO O QUE FOI ENSINADO PELO TEMPO A FORA. LEMBRARIA OS ERROS QUE FORAM COMETIDOS PARA QUE NÃO MAIS SE REPETISSEM. A CAPACIDADE DE ESCOLHER NOVOS RUMOS. DEIXARIA PARA VOCÊ, SE PUDESSE, O RESPEITO ÀQUILO QUE É INDISPENSÁVEL. ALÉM DO PÃO, O TRABALHO. ALÉM DO TRABALHO, A AÇÃO. E, QUANDO TUDO MAIS FALTASSE, UM SEGREDO: O DE BUSCAR NO INTERIOR DE SI MESMO A RESPOSTA E A FORÇA PARA ENCONTRAR A SAÍDA.

(MAHATMA GANDHI)

4- VOCÊ GOSTARIA DE RECEBER ESTES PRESENTES DE GANDHI? POR QUÊ?

A) ESCREVA A PALAVRA FAMÍLIA UTILIZANDO UM QUADRINHO PARA CADA LETRA

--	--	--	--	--	--	--

B) QUANTAS LETRAS TEM A PALAVRA FAMÍLIA? _____

C) QUAL A PRIMEIRA LETRA DESSA PALAVRA? _____

D) OBSERVE AS CRIANÇAS ABAIXO E CIRCULE AQUELAS QUE O NOME COMEÇA COM A MESMA LETRA DA PALAVRA FAMÍLIA.



FELIPE



ANA



FLÁVIA



FERNANDO

E) QUANTAS CRIANÇAS VOCÊ CIRCULOU? _____

F) DESENHE SUA FAMÍLIA NO ESPAÇO ABAIXO. NOMEIE AS PESSOAS, CONTE E ESCREVA O NÚMERO DE PESSOAS QUE COMPÕE A SUA FAMÍLIA ATUALMENTE.

2- RECORTE, DE REVISTAS OU JORNAIS, IMAGENS DE FAMÍLIAS, DE ACORDO COM O SOLICITADO.

A) FAMÍLIA COMPOSTA POR 6 PESSOAS

B) FAMÍLIA COMPOSTA POR MENOS PESSOAS

C) QUANTAS PESSOAS TEM A MENOS NO SEGUNDO QUADRO? _____

D) ESCREVA O NOME DO NUMERAL INDICADO NA QUESTÃO ANTERIOR

2- LEIA AS PALAVRAS ABAIXO E DEPOIS FAÇA O QUE SE PEDE.

MÃE

PAI

AVÔ

AVÓ

3- OBSERVE AS CENAS E DESCUBRA QUEM ESTÁ CUIDANDO DAS CRIANÇAS.



Fonte: <https://costaqueirozadvogados.com.br/o-direito-dos-netos-de-serem-visitados-pelos-avos/>



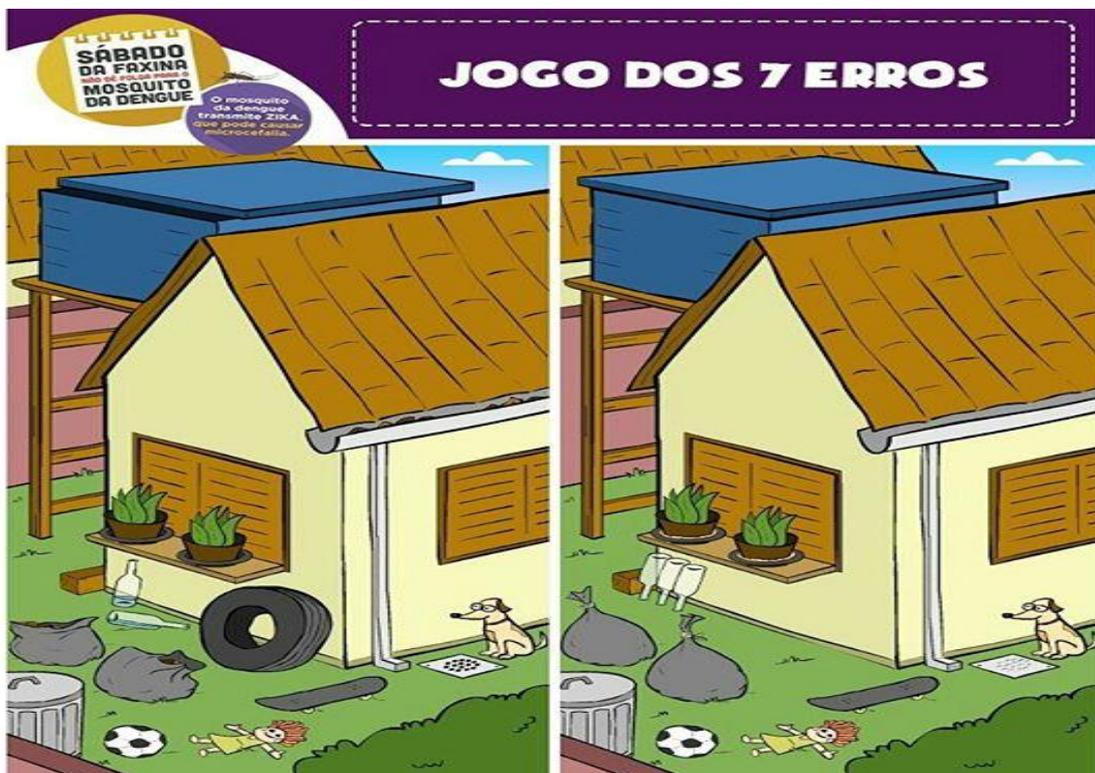
Fonte: <https://tudoela.com/dia-das-maes/>



Fonte: <https://escolakids.uol.com.br/ciencias/efeitos-nocivos-do-sol.htm>

A SAÚDE DE NOSSA FAMÍLIA É ALGO MUITO PRECIOSO.

4- MOSTRE QUE VOCÊ JÁ SABE O QUE DEVE FAZER PARA EVITAR A DENGUE EM SUA CASA. OBSERVE AS CENAS ABAIXO E DESCUBRA OS 7 ERROS QUE EXISTEM NELA. RISQUE-OS E SALVE SUA FAMÍLIA.



Fonte: <https://www.altonoticias.com.br/2016/03/alto-do-rodriques-saude-jogos-dos-7.html>

AGORA ESCREVA O QUE FOI ELIMINADO POR VOCÊ NA GRAVURA

- 1- _____
- 2- _____
- 3- _____
- 4- _____

- 5- _____
- 6- _____
- 7- _____

CUIDAR DA ALIMENTAÇÃO DA FAMÍLIA TAMBÉM É MUITO IMPORTANTE!

5- CONVERSE COM SUA FAMÍLIA SOBRE O QUE É UMA ALIMENTAÇÃO SAUDÁVEL. OBSERVE OS PRATOS ABAIXO E MARQUE COM UM (X) AQUELE QUE É MAIS SAUDÁVEL.



() <https://www.telavita.com.br/blog/alimentacao-saudavel-na-saude-mental/>



() <http://nosquebrilhamos.blogspot.com/2017/03/mal-eficios-de-uma-alimentacao-nao.html>

PENSE NOS ALIMENTOS QUE TEM NA SUA CASA E ESCREVA QUAIS SÃO SAUDÁVEIS. FAÇA UMA LISTA ABAIXO.



É MUITO IMPORTANTE INGERIR ALIMENTOS SAUDÁVEIS, RICOS EM VITAMINAS, PROTEÍNAS E FIBRAS COMO FRUTAS E VERDURAS.

6- CONTE A QUANTIDADE DE FRUTAS E LEGUMES ABAIXO E ESCREVA OS NÚMEROS CORRESPONDENTES NOS ESPAÇOS.



_____ LARANJAS



_____ MELANCIAS



_____ CAJUS



_____ ABACAXIS



_____ MAÇÃS



_____ GOIABAS

Fonte das iamgens:

<https://obahortifruti.com.br/produto/abacaxi-perola/> (ABACAXI)

<https://br.depositphotos.com/44984731/stock-photo-whole-watermelons.html> (MELANCIA)

<https://www.jardimexotico.com.br/mudas-de-goiaba-paluma> (GOIABA)

<https://www.supernossoemcasa.com.br/maca-fuji-500gbi/p> (MAÇÃ)

<https://www.dafrutaadoce.com.br/laranja-lima> (LARANJA)

<https://www.fruta.com.br/beneficios-do-caju/> CAJU

PROPOSTA 3

MATEMATICANDO A SAÚDE NA FAMÍLIA



O ANO DE 2020 APRESENTOU PARA AS FAMÍLIAS UM GRANDE DESAFIO QUE É DE MANTER A SAÚDE FAMILIAR E EVITAR O CONTÁGIO PELA COVID 19. PARA MANTER A HIGIENE E PREVINIR DOENÇAS É IMPORTANTE LAVAR AS MÃOS.

VAMOS ASSISTIR E CANTAR, JUNTO COM O GRUPO PALAVRA CANTADA, ESSA LINDA MÚSICA:

ACESSE O LINK:

<https://www.youtube.com/watch?v=CaTXgmHyMSk>

LAVAR AS MÃOS

PALAVRA CANTADA

UMA

LAVA A OUTRA

LAVA UMA

LAVA A OUTRA

LAVA UMA

(MÃO)

LAVA A OUTRA (MÃO)

LAVA UMA

(MÃO)

LAVA A OUTRA (MÃO)

LAVA UMA (REFRÃO)

DEPOIS DE BRINCAR NO CHÃO DE
AREIA A TARDE INTEIRA
ANTES DE COMER, BEBER, LAMBER,
PEGAR NA MAMADEIRA

(REFRÃO)

A DOENÇA VAI EMBORA JUNTO
COM A SUJEIRA

VERME, BACTÉRIA, MANDO

EMBORA EMBAIXO DA TORNEIRA

(REFRÃO)

NA SEGUNDA, TERÇA, QUARTA,
QUINTA E SEXTA-FEIRA

NA BEIRA DA PIA, TANQUE, BICA,
BACIA,

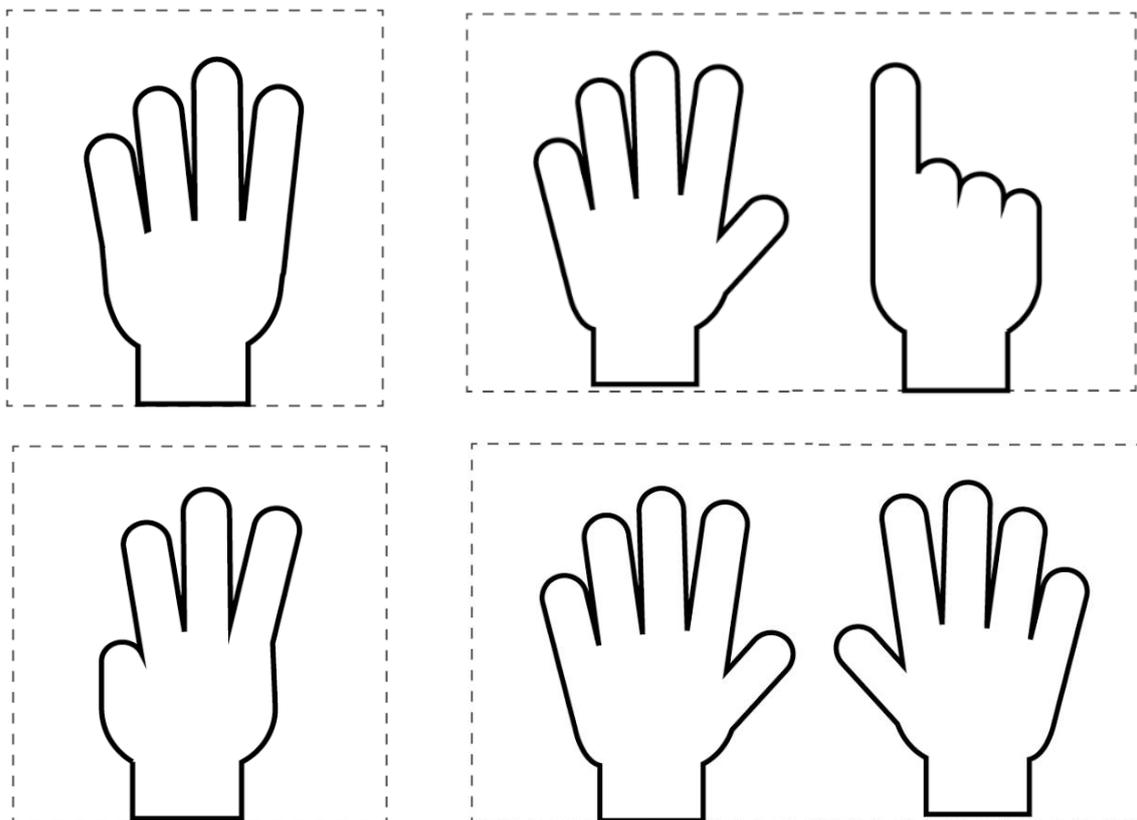
BANHEIRA

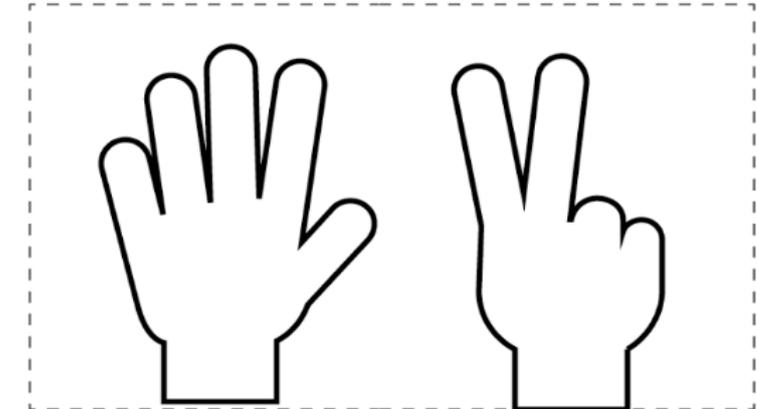
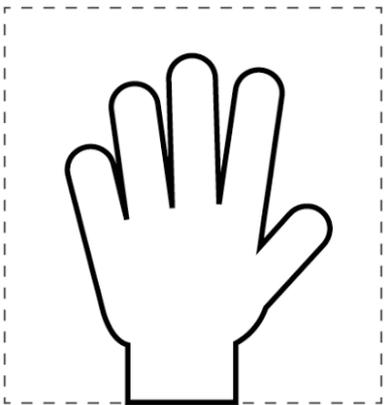
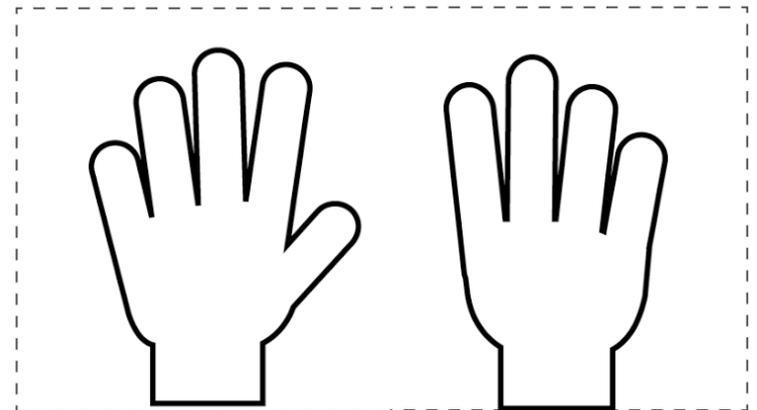
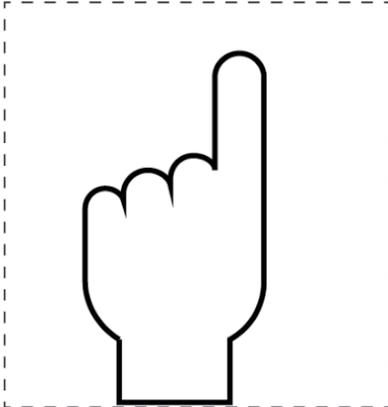
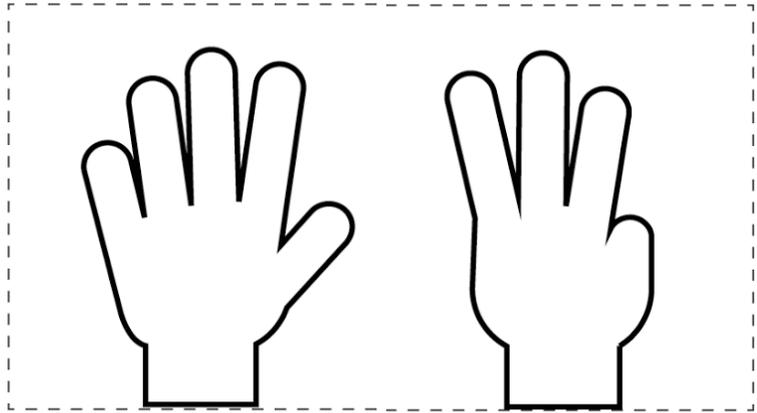
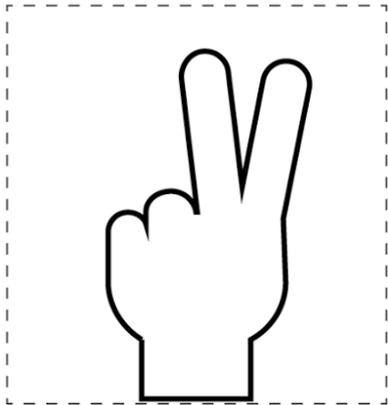


1 – A MÚSICA FALA DAS MÃOS. ENUMERE A QUANTIDADE DE DEDOS QUE TEMOS NAS MÃOS:



2 – RECORTE OS NUMERAIS E COLE DENTRO DE CADA MÃOZINHA DE ACORDO COM A QUANTIDADE DE DEDOS INDICADOS:



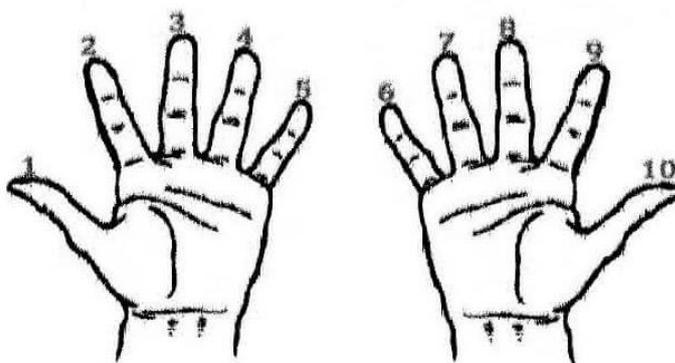


3 – AGORA, RESPONDA:

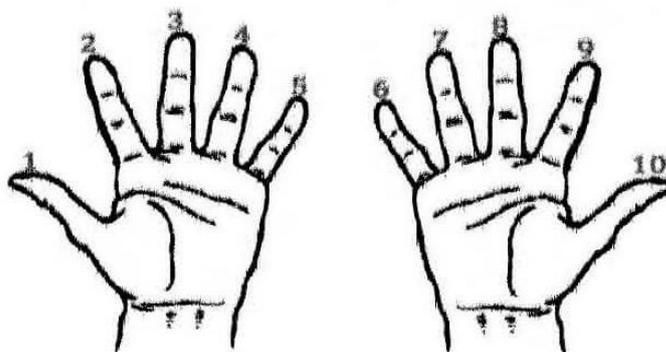
A) QUANTOS DEDOS NÓS TEMOS EM UMA MÃO? _____ DEDOS.

B) QUANTOS DEDOS NÓS TEMOS NAS DUAS MÃOS? _____ DEDOS.

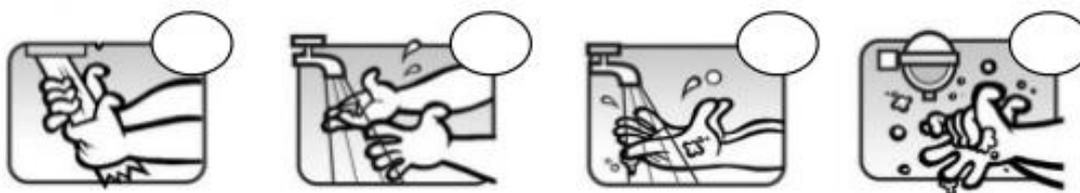
C) A QUANTIDADE DE DEDOS QUE TEMOS NAS DUAS MÃOS CORRESPONDE A UMA DEZENA (10 UNIDADES). PINTE UMA DEZENA DE DEDOS:



D) PINTE MEIA DEZENA DE DEDOS:



4 – COLOQUE AS AÇÕES EM ORDEM DE ACORDO COM AS DICAS:

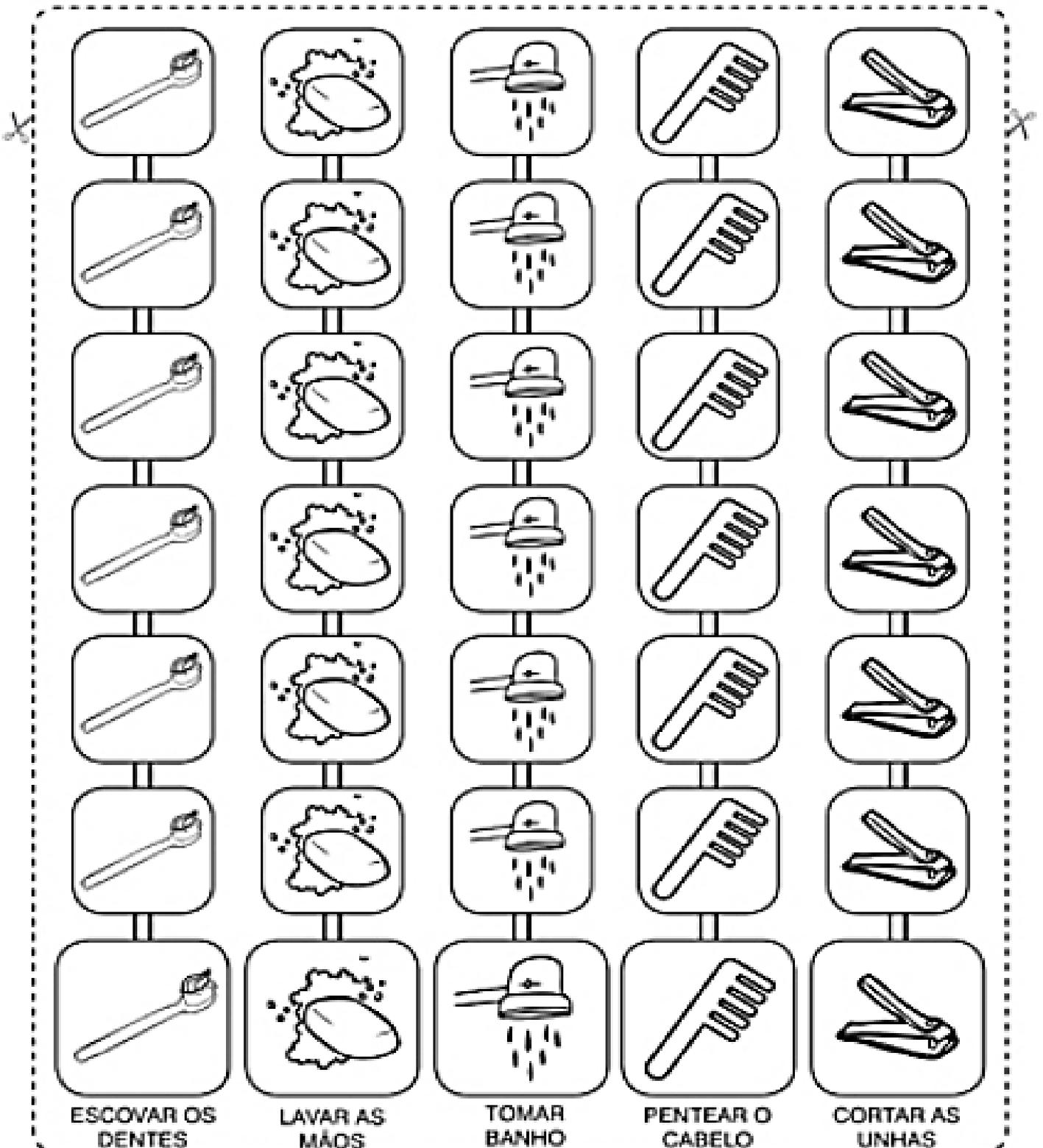


- 1ª MOLHE AS MÃOS E OS ANTEBRAÇOS.
- 2ª ENSABOE POR 15 SEGUNDOS.
- 3ª ENXAGUE BEM AS MÃOS E OS ANTEBRAÇOS.
- 4ª SEQUE AS MÃOS COM PAPEL TOALHA.



5 – VAMOS BRINCAR? CHAME PESSOAS DA FAMÍLIA PARA PARTICIPAR DA BRINCADEIRA.

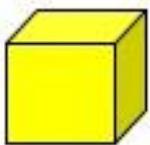
RECORTE E MONTE O DADO (PRÓXIMA FOLHA). CADA JOGADOR FICA COM UM HÁBITO DE HIGIENE DO TABULEIRO. CADA JOGADOR, NA ORDEM, LANÇA O DADO E QUEM TIVER O HÁBITO DE HIGIENE CAMINHA UMA CASA. GANHA QUEM CHEGAR NO FINAL PRIMEIRO.



DADO PARA A TRILHA:



6 – O DADO QUE VOCÊ MONTOU SE PARECE COM QUAL SÓLIDO GEOMÉTRICO?



CUBO



CILINDRO



PIRÂMIDE



PARALELEPÍPEDO



ESFERA



CONE

CIRCULE-O:

7 – UMA FAMÍLIA FOI COMPRAR PRODUTOS DE HIGIENE. VEJA AS PROMOÇÕES QUE HAVIAM NO SUPERMERCADO:



A) A MÃE COMPROU UM ITEM DE CADA PRODUTO. QUANTO ELA GASTOU?

B) A MÃE DEU PARA JULIANA, SUA FILHA, A QUANTIDADE DE DINHEIRO ABAIXO



QUAIS PRODUTOS JULIANA PODE COMPRAR, SEM QUE SOBRE TROCO? (DESENHE)

C) PARA CARLOS, QUE É IRMÃO DE JULIANA, A MÃE DEU A SEGUINTE QUANTIDADE:



O QUE CARLOS PODE COMPRAR, ENTRE OS PRODUTOS ACIMA, SEM QUE SOBRE TROCO? (DESENHE)

DICA:

NO SITE <https://www.smartkids.com.br/jogos-educativos/higiene-bucal-calcul-e-pinte> VOCÊ PODERÁ ENCONTRAR UM EXCELENTE JOGUINHO DE CALCULAR E PINTAR.

PROPOSTA 4

NÚMEROS POR TODA A PARTE!



AS FRUTAS SÃO FUNDAMENTAIS EM UMA ALIMENTAÇÃO SAUDÁVEL E DEVEM SER CONSUMIDAS DIARIAMENTE. HÁ UMA VARIEDADE DE FRUTAS E SABORES, ALÉM DE SEREM UMA DELÍCIA. ELAS FORNECEM VITAMINAS, MINERAIS E DIFERENTES FIBRAS ALIMENTARES. E VOCÊ GOSTA DE FRUTAS? QUAL A SUA PREDILETA?

NO DVD TURMINHA DA NATUREZA EXTRA, DISPONÍVEL NO YOUTUBE, A HISTÓRIA DE “ANA E AS FRUTAS” FALA DE UMA MENINA CHAMADA ANA, ELA É ALEGRE E DIVERTIDA E ADORA COMER FRUTAS COLORIDAS. OUÇA A HISTÓRIA! ELA TEM MUITAS RIMAS TAMBÉM. É MUITO LEGAL!

ACESSE O LINK: <https://www.youtube.com/watch?v=G0sv4cZ1CIA>

VIAJE COM A ANA EM UM MUNDO DE CORES E SABORES!



O SEU JOÃO É UM FEIRANTE. ELE VENDE FRUTAS, VERDURAS E CEREAIS EM SUA BANCA. ANA E SUA MÃE SEMPRE VÃO COMPRAR ALIMENTOS SAUDÁVEIS NAQUELA BANCA. A MENINA ESCOLHE LOGO A SUA FRUTA PREDILETA: A BANANA.



ELA GOSTA DE AJUDAR O SEU JOÃO A PENSAR EM COMO GUARDAR ALGUMAS FRUTAS EM CAIXAS PARA FACILITAR A ORGANIZAÇÃO DO AMBIENTE.



SEU JOÃO ACABOU DE RECEBER 18 LARANJAS E TEM 3 CAIXAS PARA GUARDÁ-LAS. AJUDE ANA A ORGANIZAR AS LARANJAS, EM QUANTIDADES, IGUAIS NAS CAIXAS.



NO CAMINHO PARA A FEIRA, ANA E SUA MÃE OBSERVAM OS NÚMEROS, QUE ESTÃO EM TODA PARTE. ELAS PERCEBEM QUE NÃO DÁ PARA VIVER SEM OS NÚMEROS.

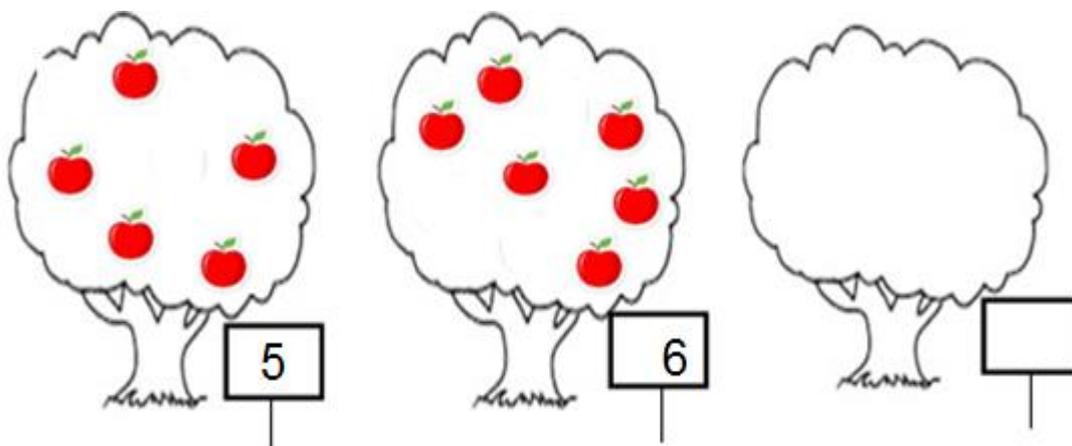
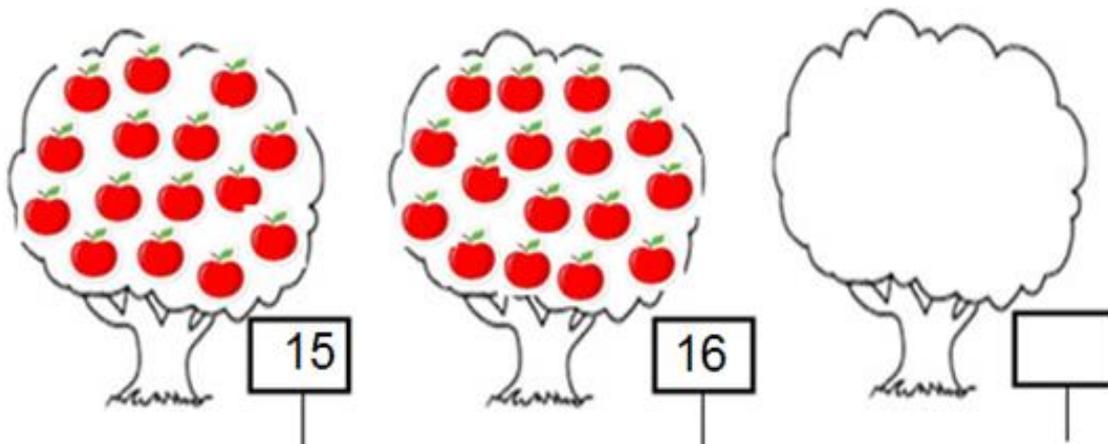
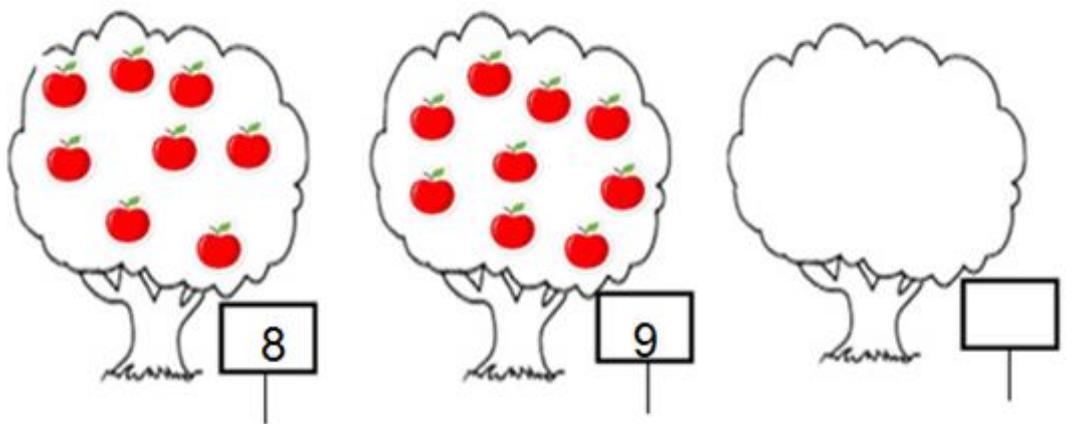
VEJA ALGUNS EXEMPLOS DE ONDE OS NÚMEROS PODEM SER VISTOS:



OS NÚMEROS TÊM VÁRIAS FUNÇÕES: ELES PODEM INDICAR QUANTIDADES, HORAS, PREÇOS, PLACAS DE VEÍCULOS, NUMERAÇÃO DE CALÇADOS, TAMANHO DE ROUPAS, DIAS NO CALENDÁRIO, O NÚMERO DE TELEFONES, DE DOCUMENTOS E MUITAS OUTRAS COISAS.

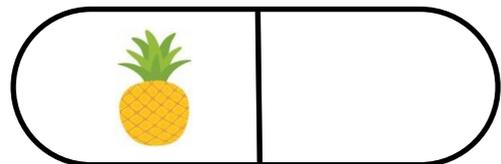
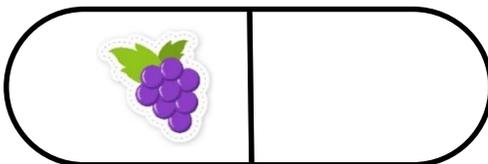
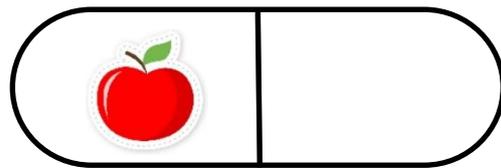
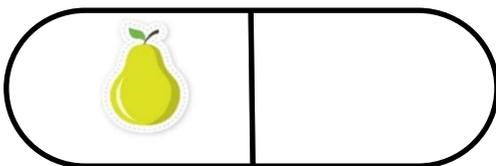
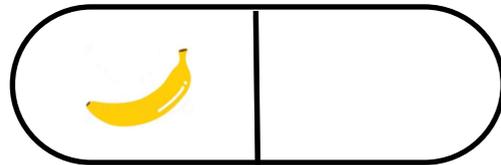
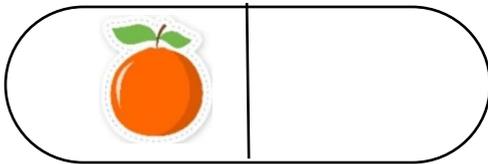
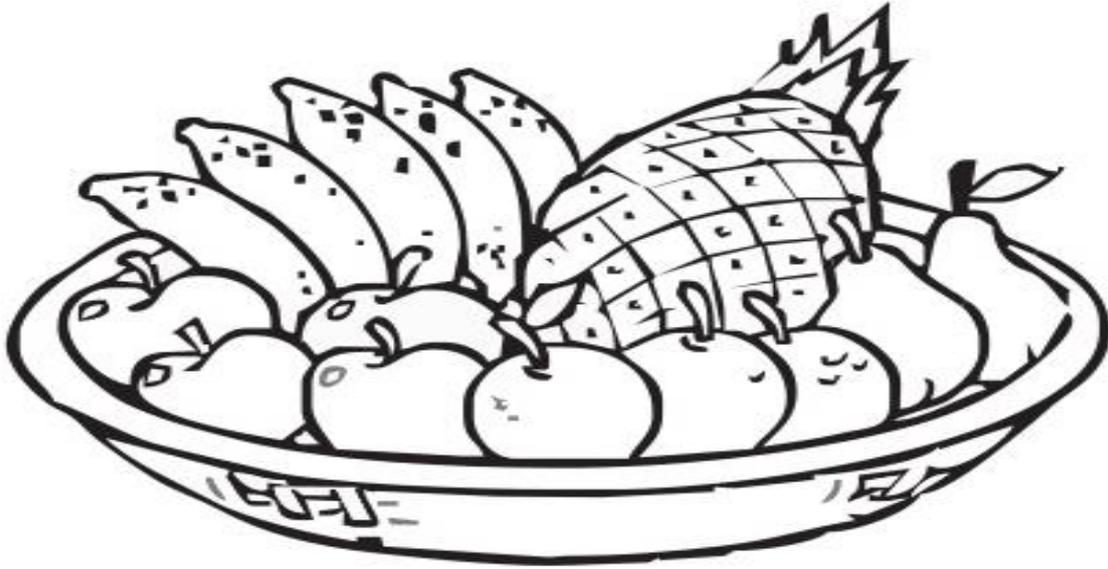
VAMOS REGISTRAR ALGUMAS QUANTIDADES?

CADA ÁRVORE POSSUI UMA QUANTIDADE DE FRUTAS. AGORA COMPLETE A TERCEIRA ÁRVORE COM O SUCESSOR (NÚMERO QUE VEM DEPOIS) E DESENHE A QUANTIDADE.



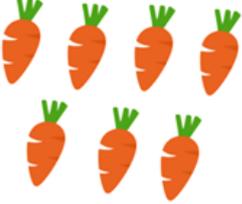
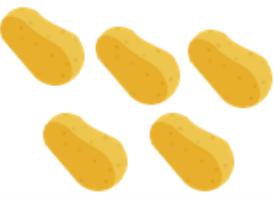
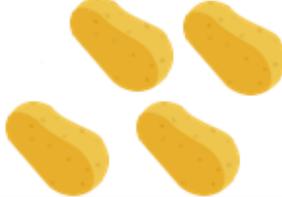
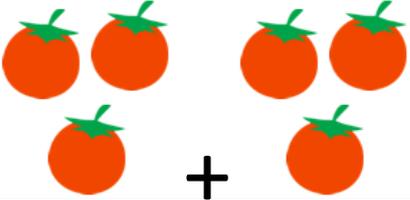
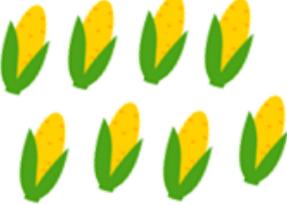
ANA E SUA MÃE COMPRARAM TUDO QUE ESTAVA NA LISTA QUE LEVARAM PARA A FEIRA. CHEGANDO EM CASA, LAVARAM TODOS OS ALIMENTOS E COLOCARAM AS FRUTAS NA CESTA.

PINTE A CESTA COM AS FRUTAS E DEPOIS CONTE-AS. REGISTRE OS NÚMEROS CORRESPONDENTES À QUANTIDADE DE CADA FRUTA NA CESTA:



0 1 2 3 4 5

SEU JOÃO TEM UMA BANCA NA FEIRA. ELE VENDE VERDURAS FRUTAS E LEGUMES. AJUDE SEU JOÃO A CONTAR ALGUNS LEGUMES QUE RESTARAM NA BANCA NO FIM DA FEIRA. RECORTE E COLE OS RESULTADOS DA ADIÇÃO NO ESPAÇO EM BRANCO AO LADO.

3 6 9 12 15 18

AO VOLTAR DA FEIRA, ANA OBSERVOU QUE NA FRENTE DA SUA CASA TEM O NÚMERO 8. A MÃE DE ANA EXPLICOU QUE AQUELE NÚMERO FAZ PARTE DA IDENTIFICAÇÃO DO SEU ENDEREÇO. E VOCÊ, JÁ OLHOU NA FRENTE DA SUA CASA SE HÁ UM NÚMERO?



O NÚMERO DA SUA CASA É _____

ESCREVA COMO É FALADO

ALÉM DO NÚMERO DA CASA, ONDE MAIS É POSSÍVEL VER NÚMEROS EM SEU CONTEXTO FAMILIAR?

VAMOS LÁ! SIGA AS INDICAÇÕES ABAIXO E REGISTRE OS NÚMEROS QUE ENCONTRAR:

NÚMERO DE PESSOAS QUE MORAM EM SUA CASA _____

NÚMERO DO SEU CALÇADO _____

SUA IDADE _____

NÚMERO DA SUA CERTIDÃO DE NASCIMENTO _____

DIA QUE VOCÊ NASCEU _____

DATA DE HOJE _____

QUE HORAS SÃO? _____

PROPOSTA 5

AGORA VAMOS CONHECER UM JOGO BEM LEGAL.

VOCÊ CONHECE O **TANGRAM**? JÁ BRINCOU COM UM?

O **TANGRAM** É UM QUEBRA-CABEÇA CHINÊS MUITO POPULAR EM VÁRIOS LUGARES DO MUNDO E JOGADO POR PESSOAS DE DIVERSAS FAIXAS ETÁRIAS. ACREDITA-SE QUE O TANGRAM SURTIU NA CHINA E ERA UM DOS MAIS FAMOSOS “TESTES” UTILIZADOS PARA ESTUDAR A INTELIGÊNCIA HUMANA.

O TANGRAM É UM QUEBRA-CABEÇA GEOMÉTRICO CHINÊS FORMADO POR 7 PEÇAS - CHAMADAS TANS.

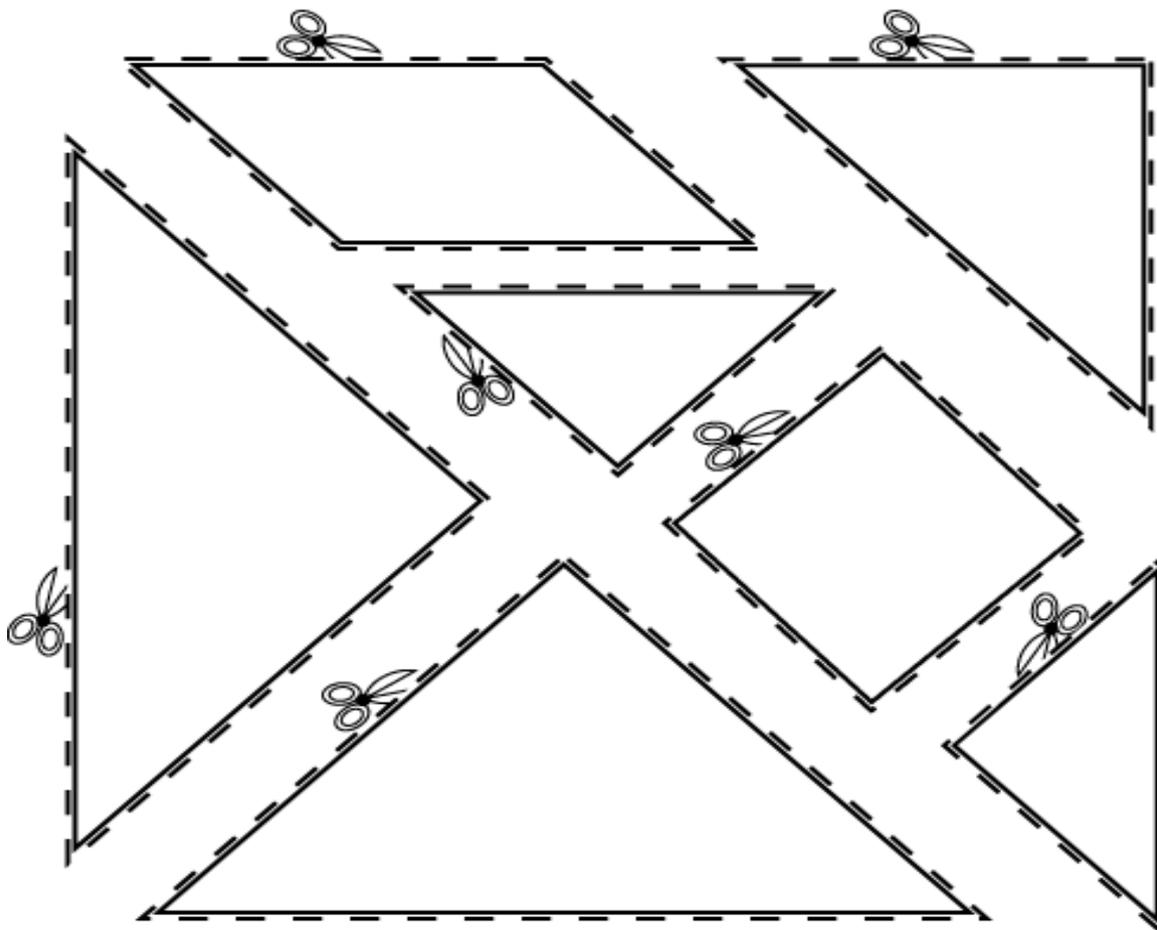
UTILIZANDO TODAS AS SUAS PEÇAS, SEM DEIXAR QUE ELAS SE SOBREPONHAM, PODEMOS FORMAR VÁRIAS FIGURAS. SEGUNDO A ENCICLOPÉDIA DO TANGRAM, É POSSÍVEL MONTAR MAIS DE 5000 FIGURAS. (FONTE: [WIKIPÉDIA](#))



Fonte: <https://atividadespedagogicas.net/2017/10/atividades-com-tangram.html>

AGORA QUE VOCÊ DESCOBRIU COMO SÃO AS PEÇAS DO TANGRAM E QUE ELE É FORMADO POR FIGURAS GEOMÉTRICAS (TRIÂNGULO, QUADRADO E PARALELOGRAMO)

A) PINTE O TANGRAM ABAIXO, CADA PEÇA DE UMA COR, E RECORTE-AS:



Fonte: <https://www.smartkids.com.br/atividade/formas-geometricas-tangram>

B) AGRUPE AS PEÇAS, DE MESMO TAMANHO E FORMATO, E EM SEGUIDA ESCREVA O NÚMERO QUE CORRESPONDE AO QUE SE PEDE:

TOTAL DE PEÇAS _____ TRIÂNGULOS GRANDES _____
TRIÂNGULOS PEQUENOS _____ TRIÂNGULOS MÉDIOS _____
QUADRADOS _____ PARALELOGRAMOS _____

CHEGOU A HORA DE PREPARAR O SEU TANGRAM. VAMOS LÁ? COM A AJUDA DE SEUS FAMILIARES, COLE AS PEÇAS PINTADAS EM UM PAPEL MAIS GROSSO, ESPERE SECAR E RECORTE CADA PEÇA NOVAMENTE.

AGORA MÃOS À OBRA! SEGUEM, ABAIXO, ALGUMAS SUGESTÕES DE FIGURAS QUE PODEM SER MONTADAS COM AS PEÇAS DO TANGRAM.



BARCO



CASA



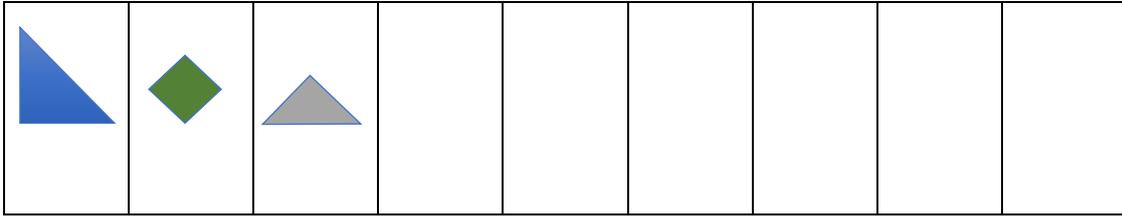
CACHORRO



CAVALO

Fonte: <https://www.pequenosyoqis.com.br/blog/a-lenda-do-tangram>

AGORA, CONTINUE A SEQUÊNCIA: (UTILIZE AS CORES DE SUA PREFERÊNCIA PARA PINTAR)



DICA:

ANA GOSTA DE DESENHAR E PINTAR. PENSOU EM TUDO QUE VIU NA IDA À FEIRA PARA REGISTRAR. E VOCÊ, GOSTA MAIS DE DESENHAR E PINTAR OU DE ESCREVER SOBRE AS COISAS?

NO ESPAÇO ABAIXO, DESENHE OU ESCREVA SOBRE ALGO QUE VOCÊ FAZ E GOSTA MUITO!

PROPOSTA 6

GEOGRAFIA E SAÚDE DA FAMÍLIA

DE GOTINHA EM GOTINHA

PALAVRA CANTADA

ÁGUA É UMA GOTA DE CHUVA
É UMA GOTA DE NUVEM
É UMA GOTA DE ÁGUA PRA VIVER
(BIS)

DE GOTINHA EM GOTINHA
BRILHA NO ORVALHO DA MANHÃ
DE GOTINHA EM GOTINHA
LIMPA O OCEANO DE AMANHÃ

ÁGUA É UMA GOTA DE CHUVA
É UMA GOTA DE NUVEM
É UMA GOTA DE ÁGUA PRA VIVER

DE GOTINHA EM GOTINHA
BRILHA NO ORVALHO DA MANHÃ
DE GOTINHA EM GOTINHA
LIMPA O OCEANO DE AMANHÃ

É PRA CUIDAR, PURIFICAR

ÁGUA É UMA GOTA DE CHUVA
É UMA GOTA DE NUVEM
É UMA GOTA DE ÁGUA PRA VIVER
(BIS)

ERA UMA VEZ UMA GOTINHA DE
ÁGUA
REDONDINHA E BONITINHA
UM DIA ELA TAVA TOMANDO
BANHO DE SOL
E A COITADINHA QUE ERA
PEQUENININHA
FOI ENCOLHENDO, ENCOLHENDO
ATÉ QUE PUF SUMIU
ÁGUA É UMA GOTA DE CHUVA
É UMA GOTA DE NUVEM
É UMA GOTA DE ÁGUA PRA VIVER
(BIS)



VOCÊ CONHECE ESSA MÚSICA? ACESSE O LINK PARA OUVIR:

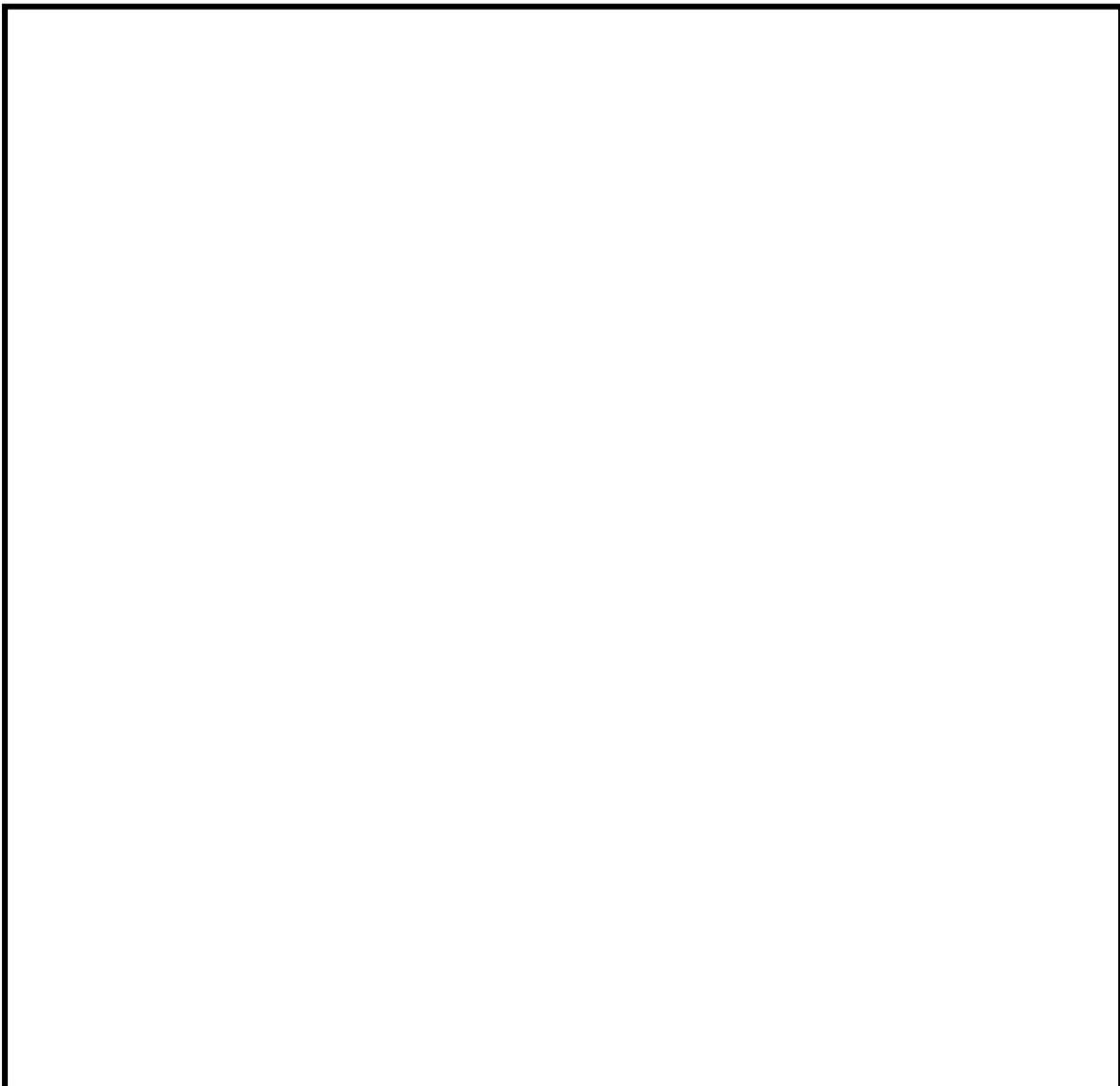
<https://www.youtube.com/watch?v=bkr1wS8D-6A&feature=youtu.be>

1 - AGORA QUE VOCÊ APRENDEU A MÚSICA, RESPONDA AS PERGUNTAS:

A) QUANTAS VEZES A PALAVRA “GOTA” APARECE NA MÚSICA?
(VOCÊ PODE PEGAR UM LÁPIS DE COR E PINTAR PARA AJUDAR NA CONTAGEM)

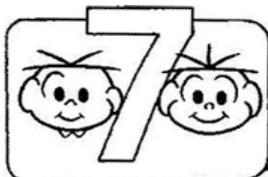
B) NO MOMENTO DE PANDEMIA QUE ESTAMOS VIVENDO POR CAUSA DA COVID-19, QUAL É A IMPORTÂNCIA DE TER ÁGUA EM NOSSAS CASAS?

C) FAÇA UMA LINDA ILUSTRAÇÃO SOBRE A MÚSICA QUE VOCÊ APRENDEU:



2 – DEVEMOS USAR A ÁGUA COM CONSCIÊNCIA PARA QUE ELA NÃO FALTE EM NOSSAS CASAS. UMA FORMA DE EVITAR O DESPERDÍCIO DE ÁGUA É VARRER A CALÇADA AO INVÉS DE LAVÁ-LA. VEJA COMO O CASÇÃO FICOU BRAVO COM O SEU PAI QUE ESTAVA TENDO UMA ATITUDE DE DESPERDÍCIO.

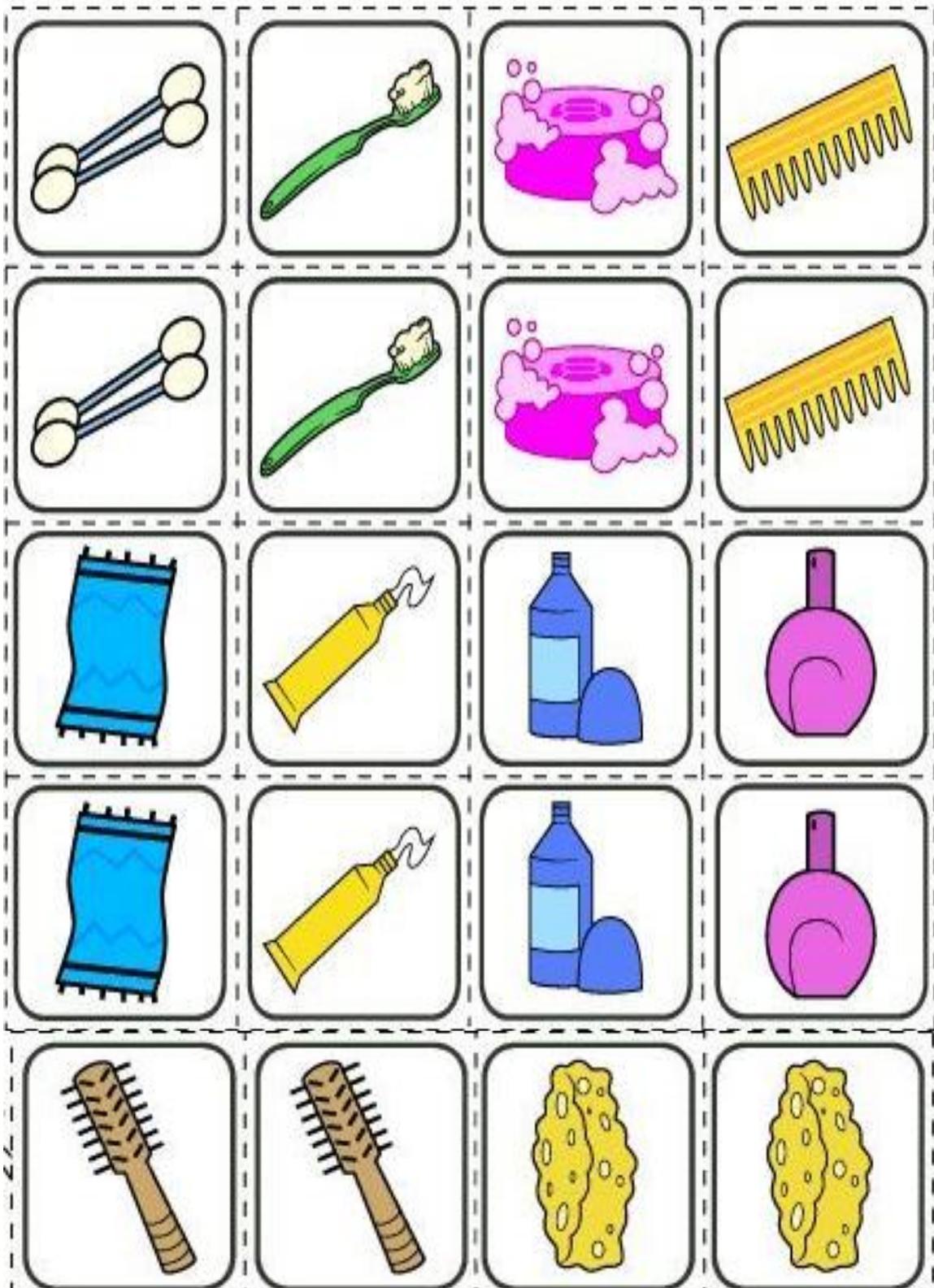
COLORIR.ORG



O CASÇÃO FICA BRAVO QUANDO VÊ DESPERDÍCIO DE ÁGUA. ENQUANTO ELE ENTREGA A VASSOURA PARA O PAI, QUE TAL ACHAR OS SETE ERROS?



3 - JOGO DA MEMÓRIA: SABEMOS QUE PARA TERMOS UMA BOA SAÚDE É NECESSÁRIO QUE TENHAMOS UMA BOA HIGIENE. COLE AS IMAGENS APRESENTADAS ABAIXO EM UMA FOLHA MAIS GROSSA E QUANDO TIVER SECO É SÓ RECORTAR E CHAMAR A FAMÍLIA PARA BRINCAR COM VOCÊ.



A FAMÍLIA E OS HÁBITOS PARA UMA VIDA SAUDÁVEL

PARA FAZER TUDO DE BOM QUE A VIDA NOS OFERECE É FUNDAMENTAL TER **SAÚDE!** ELA É TÃO IMPORTANTE QUE, AO COMEMORAR AS COISAS BOAS QUE ACONTECEM PARA NÓS OU PARA OUTRAS PESSOAS, DESEJAMOS QUE ELA ESTEJA PRESENTE E AÍ BRINDAMOS, FALANDO: - **SAÚDE!**

O MAIS INTERESSANTE É QUE É MUITO FÁCIL MANTERMOS UM ESTADO CONSTANTE DE SAÚDE E BEM-ESTAR, BASTA DESENVOLVERMOS HÁBITOS ADEQUADOS NO COTIDIANO. E QUANTO MAIS CEDO ISSO COMEÇAR, MELHOR!

Fonte: <https://www.smartkids.com.br/trabalho/saude-e-bem-estar>

VOCÊ JÁ DEVE TER DIALOGADO NA ESCOLA A RESPEITO DA IMPORTÂNCIA DE TERMOS SAÚDE. AGORA, JUNTO A SUA FAMÍLIA, OBSERVE A IMAGEM ABAIXO COM OS HÁBITOS DIÁRIOS QUE PROMOVEM SAÚDE. CONVERSE COM ELES SOBRE QUAIS HÁBITOS ESTÃO PRESENTES NA ROTINA DA FAMÍLIA E (MARQUE UM X) OS QUE PRECISAM SER INCORPORADOS.



Fonte: <https://www.meutem.com.br/single-post/2016/04/06/7-de-Abril-Dia-Mundial-da-Saúde>

1- APÓS A CONVERSA, PERGUNTE A SEUS FAMILIARES QUE NOTA (0 - 10) ELES DARIAM PARA A SAÚDE DELES. ILUSTRE CADA FAMILIAR E A SUA NOTA.



PARA TER UMA VIDA SAUDÁVEL É NECESSÁRIO TER UM ESTILO DE VIDA QUE CONTEMPLE ATITUDES SAUDÁVEIS.

BEBER, NO MÍNIMO, 2 LITROS DE ÁGUA DURANTE O DIA É FUNDAMENTAL PARA O BOM FUNCIONAMENTO DO ORGANISMO. A ÁGUA DESEMPENHA AS MAIS DIVERSAS FUNÇÕES NO NOSSO CORPO FAZENDO PARTE ATÉ MESMO DA COMPOSIÇÃO DO NOSSO ORGANISMO.

<https://escolakids.uol.com.br/ciencias/importancia-da-agua-para-o-nosso-corpo.htm>

2- ALÉM DE SER UTILIZADA PARA HIDRATAR O CORPO, A ÁGUA TAMBÉM É UTILIZADA PARA DIVERSAS OUTRAS FINALIDADES NO NOSSO COTIDIANO. E NA SUA CASA. EM QUAIS OUTROS MOMENTOS VOCÊS UTILIZAM A ÁGUA? PINTE AS FIGURAS CORRESPONDENTES À SUA RESPOSTA.



VOCÊ SABIA?

A ÁGUA É ESSENCIAL PARA A VIDA, POIS, APESAR DOS SERES HUMANOS CONSEGUIREM SOBREVIVER POR ALGUMAS SEMANAS SEM COMIDA, É IMPOSSÍVEL SOBREVIVER SEM ÁGUA POR MAIS QUE POUCOS DIAS.

[HTTPS://PONTOBIOLOGIA.COM.BR/COMO-TRABALHAR-AGUA-SALA-AULA/](https://pontobiologia.com.br/como-trabalhar-agua-sala-aula/)



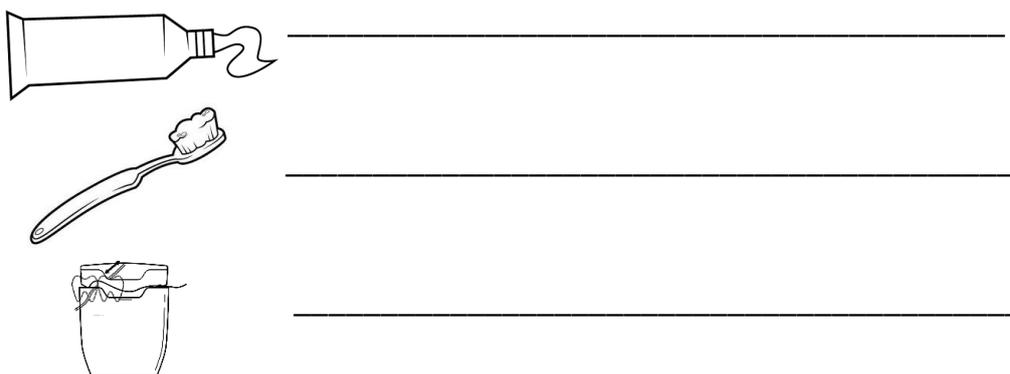
PARA SERMOS SAUDÁVEIS DEVEMOS CUIDAR DE NOSSO CORPO. A HIGIENE É FUNDAMENTAL PARA A NOSSA SAÚDE. CERTOS HÁBITOS DE HIGIENE CORPORAL DEVEM FAZER PARTE DO NOSSO DIA A DIA.

3- CONVERSE COM SEUS FAMILIARES E RESPONDA: O QUE DEVEMOS FAZER ANTES DAS REFEIÇÕES? FAÇA UM X NO QUADRINHO DA IMAGEM CORRESPONDENTE.



Fonte: <http://brunoefgustavobarroso.blogspot.com/2013/05/sem-saude-nao-ha-vida.html>.

4- O QUE DEVEMOS FAZER APÓS AS REFEIÇÕES? ESCOVAR OS DENTES? ACERTOU! ESTA É UMA ATITUDE QUE FAVORECE A HIGIENE BUCAL. QUE TAL, ESCREVER O NOME DE CADA ITEM UTILIZADO PARA A ESCOVAÇÃO DOS DENTES?



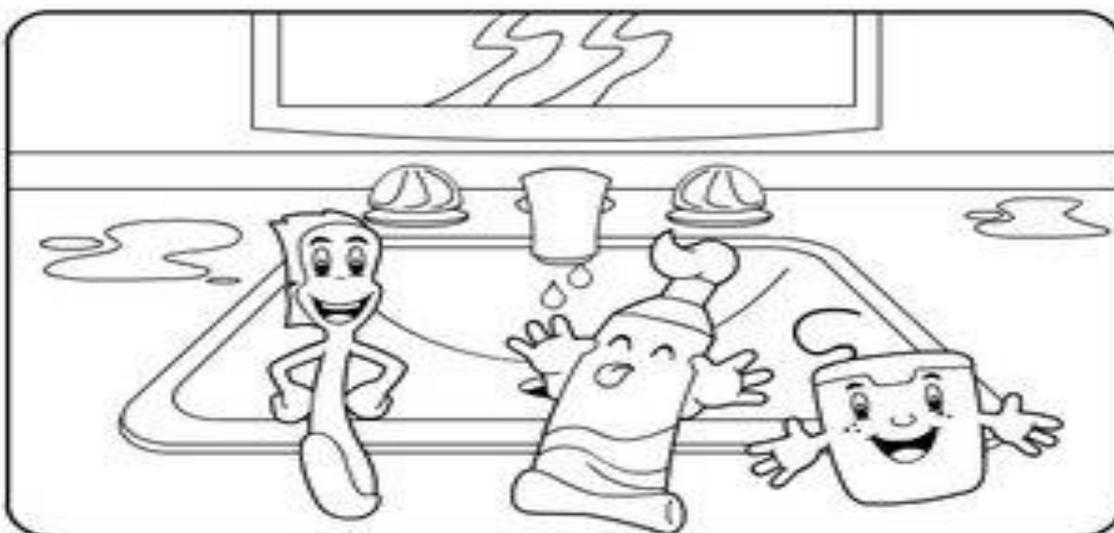
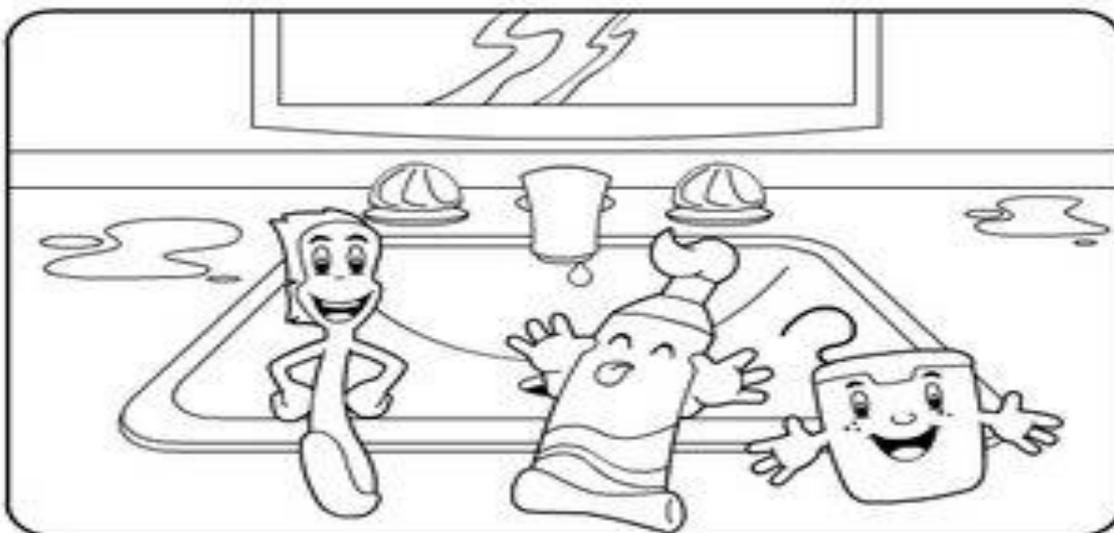
FICA A DICA

LEMBRE-SE: ALÉM DE ESCOVAR OS DENTES É NECESSÁRIO ESCOVAR A LÍNGUA TAMBÉM. VOCÊ E SUA FAMÍLIA FAZEM ISSO?

5- VAMOS BRINCAR? A PRIMEIRA IMAGEM É QUASE IDÊNTICA À SEGUNDA.

PORÉM, HÁ ALGUMAS DIFERENÇAS QUE PRECISAM SER DESCOBERTAS POR VOCÊ E SEUS FAMILIARES. VAMOS LÁ, SEI QUE VOCÊS CONSEGUEM.

CIRCULE AS DIFERENÇAS QUE ENCONTRAR:



E AÍ? ACHARAM AS SETE DIFERENÇAS ENTRE AS IMAGENS?

SE VOCÊ QUIZER SABER MAIS SOBRE HIGIENE ACESSE OS LINK A SEGUIR:

BOB ZOOM - HIGIENE É SAÚDE - VÍDEO MUSICAL INFANTIL OFICIAL

https://www.youtube.com/watch?v=htAWzK2IZ_c

BONS HÁBITOS DE HIGIENE

<https://www.youtube.com/watch?v=FPlpL8EBb4Y>

A ROTINA DE HIGIENE É FUNDAMENTAL PARA PREVENIRMOS O CONTÁGIO DE DOENÇAS. LEMBRE-SE SEMPRE DISSO!

6- NO TRECHO DO TEXTO “CUIDANDO DO MEU CORPO”, VAMOS DESCOBRIR ALGUNS CUIDADOS NECESSÁRIOS COM O NOSSO CORPO. LEIA COM SEUS FAMILIARES.

CUIDANDO DO CORPO



CUIDE BEM DE SUA BOCA,
DE SUA LÍNGUA E DOS SEUS DENTES.
PORQUE, SE VOCÊ NÃO CUIDAR,
PODE SOFRER, DE REPENTE,
DE PROBLEMAS DE SAÚDE
QUE PREJUDICAM A GENTE.



TODA PELE DO SEU CORPO
DÁ A ELE PROTEÇÃO,
MAS, PARA ISSO, TODO DIA,
ELA QUER ÁGUA E SABÃO.



PELOS POROS QUE HÁ NA PELE
VOCÊ PODE TRANSPIRAR.
E, ASSIM, AS IMPUREZAS
VAI PODENDO ELIMINAR.

Fonte: <http://rittinhaoliveira.blogspot.com/2012/03/leitura.html>.

7- ALÉM DESSES CUIDADOS CITADOS NO TEXTO ACIMA, QUAIS OUTROS CUIDADOS DEVEMOS TER COM O NOSSO CORPO? COMPLETE A SEQUÊNCIA DE QUADRINHOS, ILUSTRANDO-OS.



ENTRE OS 10 HÁBITOS PARA UMA VIDA SAUDÁVEL, APRESENTADOS NO INÍCIO DESSA ATIVIDADE, ENCONTRAMOS UMA ORIENTAÇÃO QUE DIZ **EXERCITE – SE:**

AGORA É COM VOCÊ: CHAME AS PESSOAS DA SUA CASA PARA MOVIMENTAR O CORPO OUVINDO E CANTANDO A MÚSICA “CABEÇA, OMBRO, JOELHO E PÉ”.

CABEÇA, OMBRO, JOELHO E PÉ

CABEÇA, OMBRO, JOELHO E PÉ
JOELHO E PÉ
CABEÇA, OMBRO, JOELHO E PÉ
JOELHO E PÉ



OLHOS, OUVIDOS, BOCA E NARIZ
CABEÇA, OMBRO, JOELHO E PÉ
JOELHO E PÉ

ACESSO O LINK PARA CANTAR:

<https://www.youtube.com/watch?v=vDee2bF8Xls>

ENQUANTO DESCANSA, CONVERSE SOBRE O QUE ACABOU DE FAZER. QUAIS BENEFÍCIOS DAS ATIVIDADES FÍSICAS PARA NOSSA SAÚDE?

8- VOCÊ GOSTOU DE SE MOVIMENTAR? ESCREVA AS RESPOSTAS QUE FORAM DADAS PARA ESSA PERGUNTA!

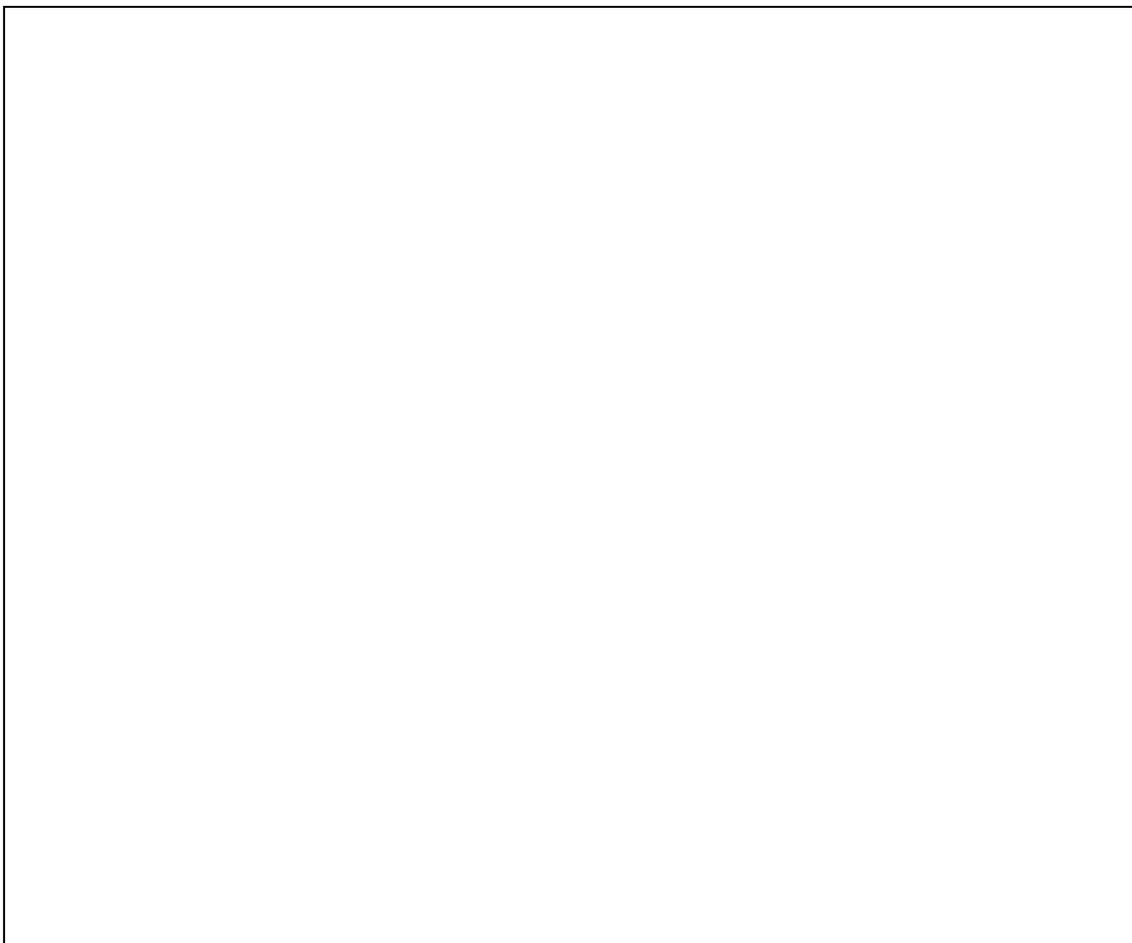
DESDE QUE NASCEMOS NOSSO CORPO ESTÁ EM MOVIMENTO. O BEBÊ FICA DEITADO, DEPOIS SENTA, ENGATINHA E ANDA. ENQUANTO VAI CRESCENDO, VAI DESCOBRINDO MAIS FORMAS DE SE MOVIMENTAR. E VOCÊ, O QUE JÁ SABE FAZER A MAIS DO QUE QUANDO ERA BEBÊ?

9- VOCÊ PODE PEGAR UMA FOLHA OU O SEU CADERNO MESMO E ESCREVER O QUE JÁ SABE FAZER. APROVEITE PARA DESENHAR REPRESENTANDO SUAS DESCOBERTAS!

ENQUANTO CANTAVA, VOCÊ TOCOU EM VÁRIAS PARTES DO SEU CORPO!

DESENHE E ESCREVA O NOME DE CADA PARTE DE SEU CORPO NO QUADRO ABAIXO.

ABAIXO DO QUADRO TEMOS VÁRIAS PALAVRAS QUE PODEM TE AJUDAR NESSA ATIVIDADE!



CABEÇA OMBRO JOELHO PÉ OLHOS OUVIDOS BOCA NARIZ

PARA ESCREVER AS PARTES DO CORPO QUE VOCÊ TOCOU, AO SE EXERCITAR, FOI PRECISO USAR VÁRIAS LETRAS. APRENDEMOS AS LETRAS QUANDO ESTUDAMOS O ALFABETO. VOCÊ SABE LER E FALAR TODAS AS LETRAS DO ALFABETO? CONHEÇA UMA MÚSICA QUE SE CHAMA BÊ – A – BÁ, QUE FALA O NOME DE TODAS AS LETRAS ENQUANTO VAI SENDO CANTADA!

ACESSO O LINK: <https://www.youtube.com/watch?v=oe1g3wjrxg->

BÊ-A-BÁ – TOQUINHO

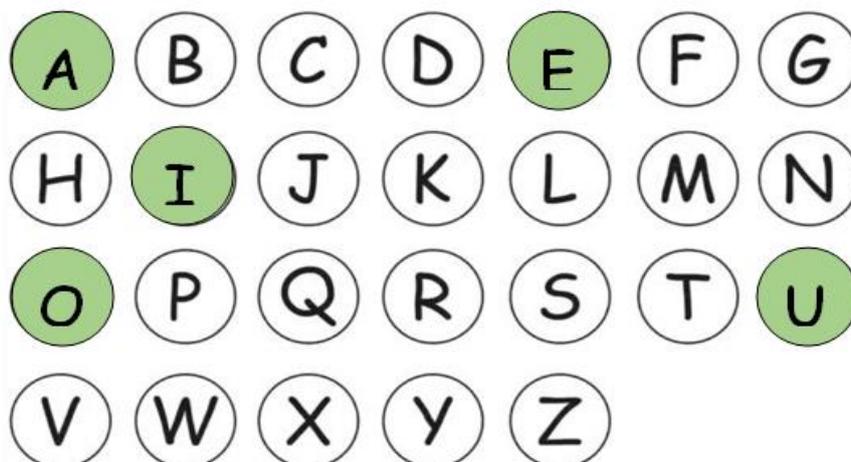
QUANDO A GENTE CRESCE UM POUCO
É COISA DE LOUCO O QUE FAZEM COM A GENTE:
TEM HORA PRA LEVANTAR, HORA PRA SE DEITAR,
PRA VISITAR PARENTE.
QUANDO SE APRENDE A FALAR, SE COMEÇA A ESTUDAR,
ISSO NÃO ACABA NUNCA.
E SÓ VAI SABER LER, SÓ VAI SABER ESCREVER
QUEM APRENDER O BÊ-A-BÁ.
E ALÉM DO ABECEDÁRIO, UM GRANDE DICIONÁRIO
VAMOS TODOS PRECISAR:
COM A ESCREVO AMOR, COM B BOLA DE COR,
COM C EU TENHO CORPO, CARA E CORAÇÃO.
COM D AO MEU DISPOR ESCREVO DADO E DOR,
COM E EU SINTO EMOÇÃO!
COM F FALO FLOR, COM G EU GRITO GOL
E COM H DE HAVER EU POSSO HARMONIZAR.
COM I DESEJO IR, COM J VOLTO JÁ,
COM L TENHO LUAR.
COM M ESCREVO MÃO, MAMÃE, MANJERICÃO,
COM N DIGO NÃO E O VERBO NASCER.
COM O EU POSSO OLHAR, COM P PAPARICAR,
COM Q EU QUERO QUERER.
COM R FAÇO RIR, COM S SAPOTI,
COM T TAMANDUÁ, COM U URUBUPUNGÁ.
COM V JURO QUE VI, COM X FAÇO XIXI,
NO FIM O Z DA ZEBRA.



Fonte: portaldoprofessor.mec.gov.br/fichatecnicaaula.html?aula=55523

ESSA CANÇÃO FALA DE UMA COISA QUE É MUITO IMPORTANTE E QUE VOCÊ PODE PROCURAR E ENCONTRAR AÍ NA SUA CASA. EM REVISTAS, NA TELEVISÃO, EM SACOLAS DE ALIMENTOS E EM TODOS OS LUGARES QUE VOCÊ ANDA. ESTAMOS FALANDO DAS LETRAS DO ALFABETO. COM ELAS, VOCÊ PODE ESCREVER AS PALAVRAS QUE DESEJAR.

10- OBSERVE O ALFABETO COMPLETO:



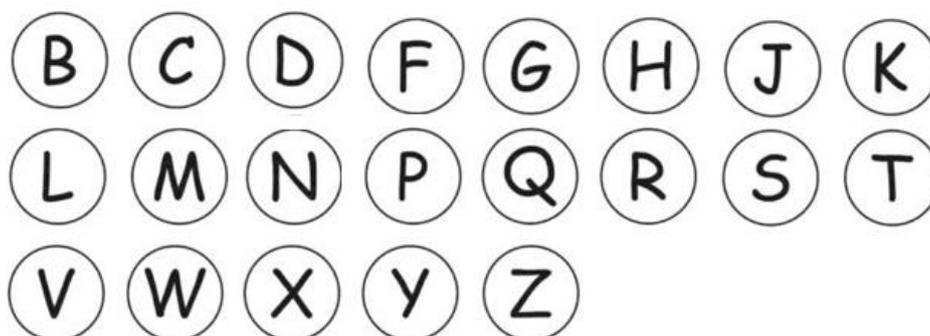
AGORA LEIA.

O NOSSO ALFABETO É FORMADO POR 26 LETRAS.

AS CINCO LETRAS QUE ESTÃO NOS CÍRCULOS COLORIDOS SÃO AS VOGAIS.



AS DEMAIS LETRAS SÃO AS CONSOANTES: LEIA CADA UMA:



IMPORTANTE LEMBRAR QUE AS LETRAS K, W E Y NÃO SÃO COMUNS NAS PALAVRAS DA LÍNGUA PORTUGUESA E PODEM OCUPAR NA PALAVRA A POSIÇÃO DE CONSOANTE OU VOGAL.

EXEMPLO: LETRA Y: TEM SOM DE I

LETRA K: TEM SOM DE C

LETRA W: TEM SOM DE V OU DE U

PERCEBA O SOM DESSAS LETRAS:

WILSON – O **W** AQUI TEM O SOM DE **V** - VILSON OU DE **U** - UILSON

KAIQUE – O **K** TEM SOM DE **C** – CAIQUE

DAYANA – O Y TEM SOM DE I – DAIANA

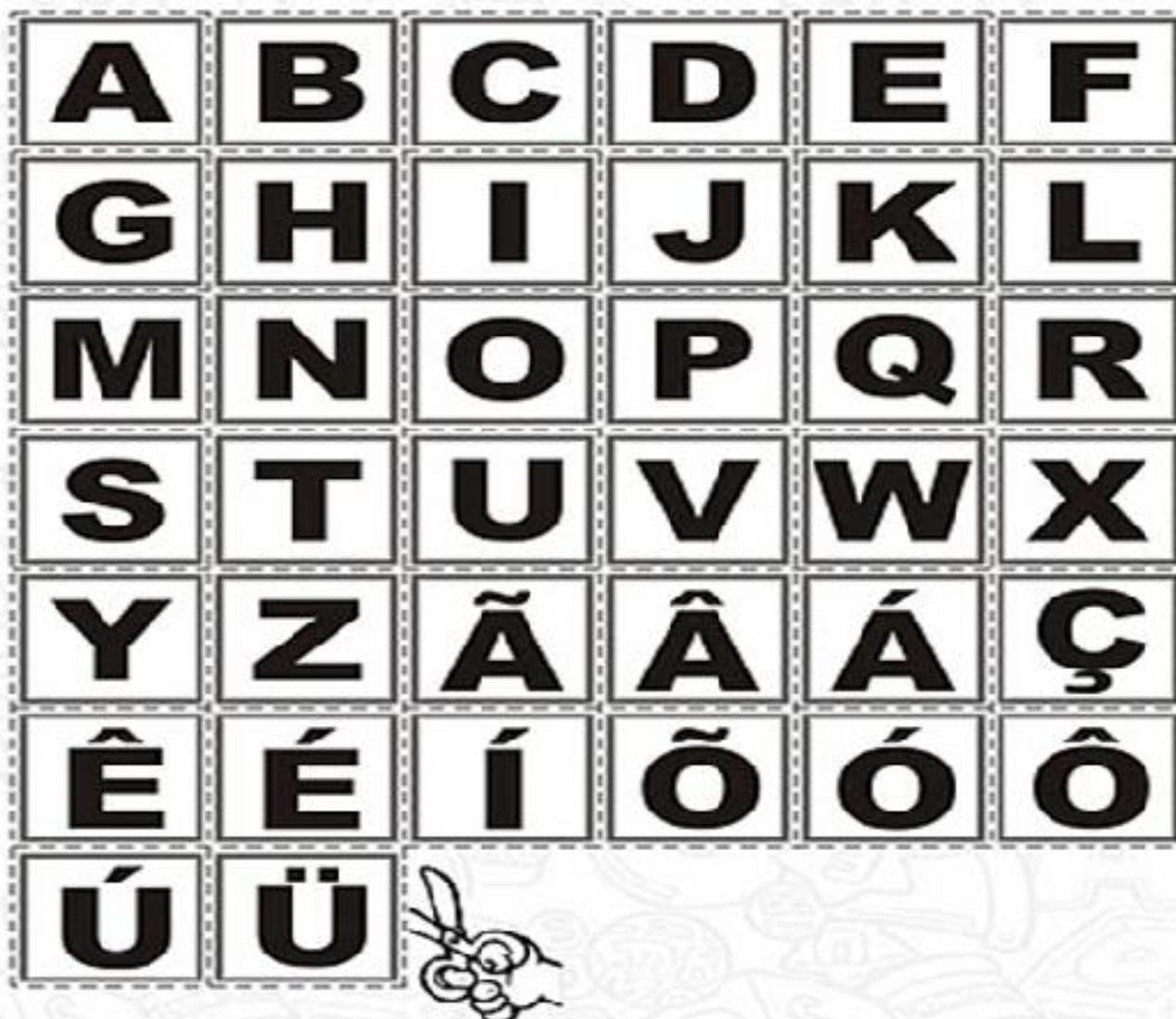
VAMOS CONVERSAR MAIS UM POUCO?

O ALFABETO É IMPORTANTE? POR QUÊ?

SE VOCÊ RESPONDEU QUE O ALFABETO É IMPORTANTE PORQUE TUDO TEM UM NOME E COM AS LETRAS DO ALFABETO PODEMOS ESCREVER TODOS OS NOMES QUE PENSAMOS, ACERTOU!

10- COM A AJUDA DA FAMÍLIA, PREPARE AGORA UM ALFABETO MÓVEL. PARA ISSO, VOCÊ VAI PRECISA **RECORTAR AS LETRAS DO ALFABETO** E **COLAR EM UM PAPEL MAIS GROSSO**. ESTÁ PRONTO PARA **BRINCAR!**

ALFABETO MÓVEL



11- AGORA VAMOS CONSTRUIR AS PALAVRAS? SE PREFERIR, VOCÊ PODE BRINCAR SOZINHO(A) OU COM MAIS PESSOAS QUE QUISEREM PENSAR COM VOCÊ!

VAMOS COMEÇAR?

A) ORGANIZE AS LETRAS PARA FORMAR SEU NOME! AGORA O ESCREVA NO QUADRO ABAIXO:

B) FORME E ESCREVA, NO QUADRO ABAIXO, OS NOMES DAS PESSOAS QUE MORAM COM VOCÊ.

C) ESCREVA OUTRAS PALAVRAS, USE A CRIATIVIDADE. PODEM SER PALAVRAS QUE SE REFIRAM A HÁBITOS PARA UMA VIDA SAUDÁVEL.

12- AGORA, CONSTRUA COM SEU ALFABETO A PALAVRA:

ALIMENTOS

- QUAL A LETRA INICIAL DESSA PALAVRA? _____

- QUAL É A ÚLTIMA LETRA? _____

-QUANTAS LETRAS TEM A PALAVRA? _____

- QUANTAS SÍLABAS TEM A PALAVRA? _____

PARA LEITURA, VAI A DICA:

O MENINO QUE APRENDEU A VER, DA AUTORA RUTH ROCHA:



DATA DA PRIMEIRA PUBLICAÇÃO: 1986

ELA CONTA A HISTÓRIA DE UM MENINO QUE ESTÁ DESCOBRINDO COMO AS PESSOAS LEEM E ESCRIVEM. ELE PERCEBE AS LETRAS E AS PALAVRAS EM TODOS OS LUGARES QUE PASSA E SE EMOCIONA!! VALE A PENA CONHECER!

O MUNDO É CHEIO DE COISAS PARA SE VER: UMAS A GENTE ENTENDE, OUTRAS NÃO PODE ENTENDER. ESTA É A HISTÓRIA DO MENINO JOÃO, QUE APRENDEU POUCO A POUCO UMA LIÇÃO: AS COISAS

DO MUNDO A GENTE PRECISA APRENDER E É ISSO QUE SE DESCOBRE QUANDO SE APRENDE A LER" -- COVER PAGE. GOOGLE BOOKS

ACESSE O LINK: <https://www.youtube.com/watch?v=4jDWIGPiC4c>

13- ESTÁ NA LISTA DOS 10 HÁBITOS PARA UMA VIDA SAUDÁVEL QUE, PARA MANTER A SAÚDE DO CORPO, É IMPORTANTE EVITAR O STRESS, RELAXAR. SEGUE ENTÃO UMA SUGESTÃO DO QUE SE PODE FAZER EM FAMÍLIA PARA DISTRAÇÃO.

BRINCAR DE ADEDONHA

CONVIDE ALGUMAS PESSOAS DE SUA CASA PARA SE DIVERTIREM COM VOCÊ E PARA RELEMBRAR AS LETRAS DO ALFABETO.

PARA BRINCAR CADA PARTICIPANTE VAI PRECISAR DE:

- UMA FOLHA DE PAPEL;
- UM LÁPIS OU CANETA PARA ESCREVER;
- VOCÊS VÃO DIVIDIR A FOLHA EM 6 COLUNAS E ESCREVER, VEJA O MODELO ABAIXO:
- CADA ACERTO VALE 10 PONTOS.
- SE MAIS PESSOAS ESCREVEREM A MESMA PALAVRA, OS 10 PONTOS SERÃO DIVIDIDOS ENTRE OS PARTICIPANTES.

NOME DE PESSOA	BRINCADEIRA	COR	FRUTA	ANIMAL	TOTAL DE PONTOS
ANA	AMARELINHA	AZUL	ACEROLA	ANTA	50

PARA JOGAR:

- A) COMBINE ANTES QUANTAS RODADAS IRÃO BRINCAR;
- B) TODOS ESCONDEM AS MÃOS E UMA PESSOA FALA: **ADEDONHA** E TODOS JUNTOS MOSTRAM A QUANTIDADE DE DEDOS QUE QUISER;
- C) CONTAM TODOS OS DEDOS E NA ORDEM DAS LETRAS DO ALFABETO PARA DESCOBRIR QUAL É A LETRA.

EXEMPLO:



Fonte: <https://pt.dreamstime.com/ilustração-stock-contando-o-dedo-eimage44203881>

QUAL É A LETRA DO ALFABETO?

É A LETRA F. (CONTE: A, B, C, D, E, F). RAPIDAMENTE, CADA UM PREENCHE O SEU QUADRO COM PALAVRAS QUE COMEÇAM COM A LETRA F.

QUEM TERMINAR PRIMEIRO GRITA “TERMINEI” E TODOS TÊM QUE PARAR NA HORA! CONTAM QUANTOS PONTOS FIZERAM, ANOTAM E COMEÇAM A PRÓXIMA RODADA ATÉ ENCERRAR. VENCE QUEM TIVER MAIS PONTOS.

FOI LEGAL BRINCAR?

APROVEITE O VERSO DA FOLHA DE SUA ADEDONHA PARA DESENHAR E COLORIR BEM BONITO A BRINCADEIRA DE VOCÊS!!

PENSANDO UM POUCO SOBRE UMA VIDA SAUDÁVEL, ENCONTRAMOS UM HÁBITO QUE DIZ ASSIM: **CULTIVE BONS AMIGOS**. UMA BOA MANEIRA PARA CULTIVAR AMIGOS É NAS BRINCADEIRAS. NA FAMÍLIA É IMPORTANTE QUE AS PESSOAS CULTIVEM A AMIZADE E ASSIM POSSAM BRINCAR BASTANTE! TEMOS MAIS PROPOSTAS PARA VOCÊS SE DIVERTIREM!

14- O DESAFIO AGORA É PROCURAR AS PALAVRAS EM DESTAQUE NAS FRASES ABAIXO:

N	A	E	S	P	O	R	T	E	S	Q
J	H	U	C	S	R	G	A	J	P	S
Q	F	Y	P	G	C	T	A	X	S	A
V	H	D	L	S	X	Q	G	X	O	U
H	V	Q	F	A	C	H	R	Q	N	D
I	G	G	D	E	X	X	L	S	O	Á
G	G	A	V	K	Q	Q	T	H	N	V
I	M	É	D	I	C	O	A	S	H	E
E	W	P	H	R	J	V	N	H	M	L
N	F	C	K	R	G	M	A	B	G	R
E	A	J	S	A	B	Z	L	S	H	F



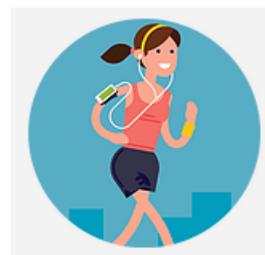
VISITE O
MÉDICO



ALIMENTAÇÃO
SAUDÁVEL



SONO
TRANQUILO



PRATIQUE
ESPORTES

ALÉM DA HIGIENE CORPORAL, OUTRO ELEMENTO QUE CONTRIBUI PARA UM CORPO SAUDÁVEL COM TODOS OS NUTRIENTES DE QUE NECESSITA É TER UMA DIETA VARIADA, NA QUAL A DEFICIÊNCIA DE UM NUTRIENTE EM CERTOS ALIMENTOS SEJA COMPENSADA POR SUA PRESENÇA EM OUTROS. POR ISSO, É MUITO IMPORTANTE CONSUMIR ALIMENTOS DOS QUATRO GRUPOS BÁSICOS (VERDURAS, LEGUMES E FRUTAS; CEREAIS; LEITE E DERIVADOS; CARNE) E EVITAR O CONSUMO EXCESSIVO DE ALIMENTOS GORDUROSOS, INDUSTRIALIZADOS E COM ALTO TEOR DE AÇÚCAR E SAL, OU SEJA, SALGADINHOS, FRITURAS E DOCES.

O CONSUMO DE **VERDURAS, LEGUMES E FRUTAS** FORNECE GRANDE PARTE DAS VITAMINAS E SAIS MINERAIS DE QUE O NOSSO ORGANISMO NECESSITA, ALÉM DE FIBRAS E POUCA QUANTIDADE DE CARBOIDRATOS. É IMPORTANTE QUE A CADA REFEIÇÃO HAJA O CONSUMO DE UMA HORTALIÇA E QUE, PELO MENOS, UMA VEZ AO DIA UMA FRUTA SEJA CONSUMIDA, DE PREFERÊNCIA FRESCA.

NOSSO ORGANISMO PRECISA DE NUTRIENTES PARA FUNCIONAR PERFEITAMENTE. SE COMERMOS SOMENTE GULOSEIMAS NÃO ESTAREMOS FORNECENDO AO ORGANISMO A VARIEDADE DE NUTRIENTES QUE ELE PRECISA.

E TEM MAIS: QUANTIDADE NÃO REPRESENTA QUALIDADE, PORTANTO, EM CADA REFEIÇÃO PRESTE ATENÇÃO SE ESTÁ TENDO UMA ALIMENTAÇÃO SAUDÁVEL.

Fonte: <https://brasilecola.uol.com.br/saude-na-escola/alimentacao-saudavel.htm>

15- PARA MELHOR COMPREENSÃO E IDENTIFICAÇÃO DOS GRUPOS DE ALIMENTOS, VAMOS PREENCHER OS QUADROS ABAIXO. VAMOS PRECISAR DE FIGURAS DE ALIMENTOS RETIRADOS DE REVISTAS, JORNAIS, PANFLETOS DE SUPERMERCADO, LIVROS DE RECORTE ENTRE OUTROS. MÃOS À OBRA!

ALIMENTOS RECOMENDADOS:

ALIMENTOS NÃO RECOMENDADOS:

16- NO “JOGO DA VIDA SAUDÁVEL” HÁ VÁRIAS DICAS SOBRE NOSSA ALIMENTAÇÃO. REÚNA SEUS FAMILIARES, PINTE OS DESENHOS E É SÓ JOGAR. VOCÊS PRECISARÃO DE UM DADO E UMA TAMPA DE GARRAFA PET PARA CADA PARTICIPANTE COM A INICIAL DE SEU NOME.

ORIENTAÇÕES PARA O JOGO:

CADA PARTICIPANTE JOGA O DADO. QUANDO CHEGAR A SUA VEZ ANDA A QUANTIDADE DE CASAS REFERENTE AO NÚMERO INDICADO NO DADO;

LEIA A INFORMAÇÃO NA CASA E SIGA O COMANDO. VENCE AQUELE QUE ULTRAPASSAR A LINHA DE CHEGADA PRIMEIRO.

PARTIDA

1 Um café da manhã saudável deixa o dia cheio de energia! Avance 2 casas.

2 Diga o nome de mais uma fruta VERMELHA

3 Muitas cores em seu prato é mais saúde pra você! Avance 3 casas.

4 Sorvete no calor é uma delícia! Mas sem exageros! Diga um sabor:

5 Comeu a sobremesa antes do almoço? Volte 3 casas.

6 Jantou tudo? Parabéns! Já pode comer a sobremesa e ir para a linha de chegada!

7 Refrigerante todo dia não é bom. Volte para o suco de abacaxi.

8 Para ser saudável também é preciso se exercitar! Pule 5 vezes para avançar 3 casas.

9 Diga o nome de 3 frutas para avançar 1 casa.

10 Chegada

11 Chegada

12 Chegada

13 Chegada

14 Chegada

15 Chegada

16 Chegada

17 Chegada

CHEGADA

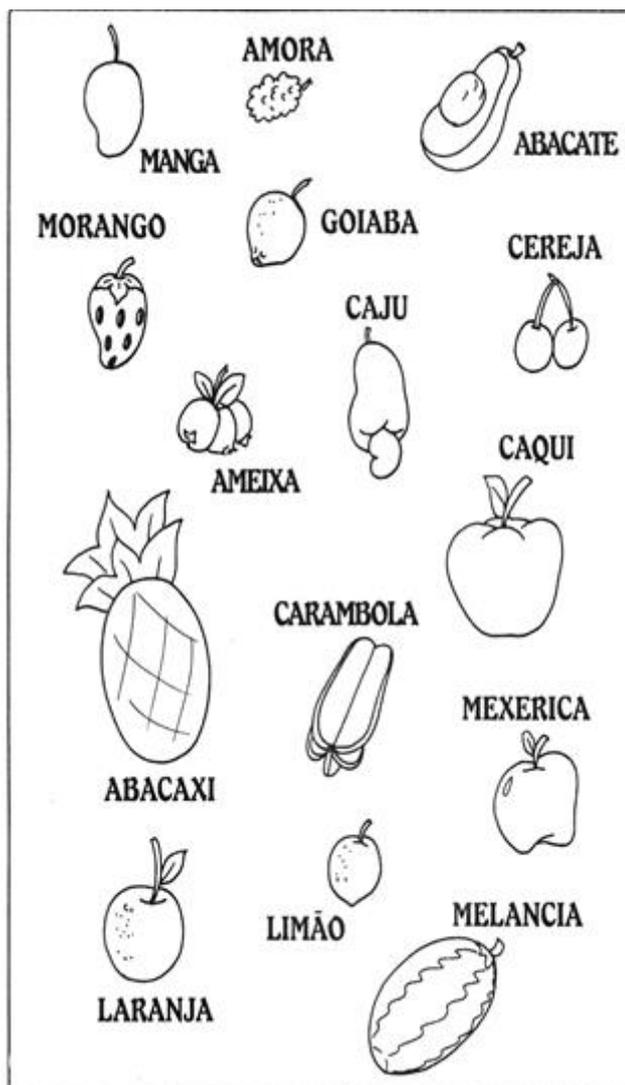
VOCÊ JÁ OUVIU A MÚSICA POMAR, DO GRUPO PALAVRA CANTADA?

ACESSE O LINK <https://www.youtube.com/watch?v=kfinwr3a9fg>

E DIVERTA-SE E CANTE COM SUA FAMÍLIA REUNIDA. DEPOIS PINTE AS FRUTAS ILUSTRADAS QUE APARECEM NELA

**POMAR
PALAVRA CANTADA**

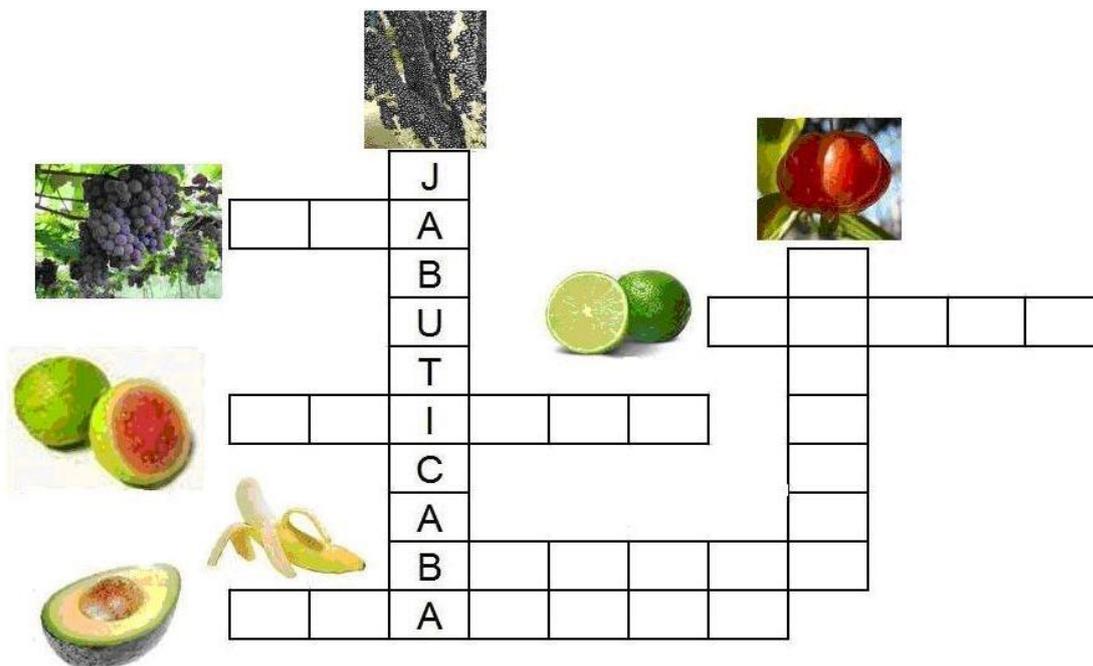
**BANANA, BANANEIRA
GOIABA, GOIABEIRA
LARANJA, LARANJEIRA
MAÇÃ, MACIEIRA
MAMÃO, MAMOEIRO
ABACATE, ABACATEIRO
LIMÃO, LIMOEIRO
TOMATE, TOMATEIRO
CAJU, CAJUEIRO
UMBU, UMBUZEIRO
MANGA, MANGUEIRA
PÊRA, PEREIRA
AMORA, AMOREIRA
PITANGA, PITANGUEIRA
FIGO, FIGUEIRA
MEXERICA, MEXERIQUEIRA
AÇAÍ, AÇAIZEIRO
SAPOTI, SAPOTIZEIRO
MANGABA, MANGABEIRA
UVA, PARREIRA
COCO, COQUEIRO
INGÁ, INGAZEIRO
JAMBO, JAMBUZEIRO
JABUTICABA, JABUTICABEIRA**



Fonte: artepsicopedagoia.blogspot.com/2012/03/sequenciada-sobremusicapomar.html

17- VOCÊ COMPREENDEU O QUE É UM POMAR? DIALOGUE COM SEUS FAMILIARES SOBRE O ASSUNTO E PRODUZA UMA FRASE.

18- COMPLETE A CRUZADINHA COM O NOME DE ALGUMAS FRUTAS QUE ESTÃO PRESENTES NA CANTIGA POMAR.



Fonte: portaldoprofessor.mec.gov.br/fichaTecnicaAula.html?aula=15865

19- FRUTA É UMA DELÍCIA. VOCÊ JÁ EXPERIMENTOU ALGUMA DAS FRUTAS DA CRUZADINHA? QUAIS?

20- QUAL FRUTA VOCÊ TEM VONTADE DE SENTIR O SABOR E NUNCA PROVOU?

21- VAMOS BRINCAR? ESCOLHA UM NÚMERO ALEATORIAMENTE VEJA QUE FRUTA OU LEGUME É E PENSE EM ALGUMAS CARACTERÍSTICAS DESSE ALIMENTO.



Fonte: <https://orkutudo.com/whatsapp/brincadeiras-jogos/nova-brincadeira-escolha-uma-fruta/1295>

22- OLHA QUE BRINCADEIRA LEGAL! BINGO DE FRUTAS. REUNA-SE COM SUA FAMÍLIA. CADA MEMBRO PODE AJUDAR UM POUCO, SEJA PINTANDO AS FIGURAS DO DADO, RECORTANDO AS CARTELAS OU MONTANDO O DADO. SIGA O PASSO A PASSO. É SÓ COMEÇAR O JOGO. VAMOS LÁ! QUEM SERÁ O VENCEDOR?

3. BINGO DAS FRUTAS

Deixe o dado bem colorido, depois siga os passos abaixo para montar e brincar de bingo. As cartelas das outras páginas também fazem parte do jogo.

Página 1 de 3

dobrar

cortar

Como montar o dado:

- Passo 1 - Deixe tudo bem colorido.
- Passo 2 - Cole a folha sobre um papel firme (cartolina).
- Passo 3 - Recorte na linha tracejada e dobre na linha reta.
- Passo 4 - Cole as abas sempre para dentro, para ficarem escondidas dentro do dado.

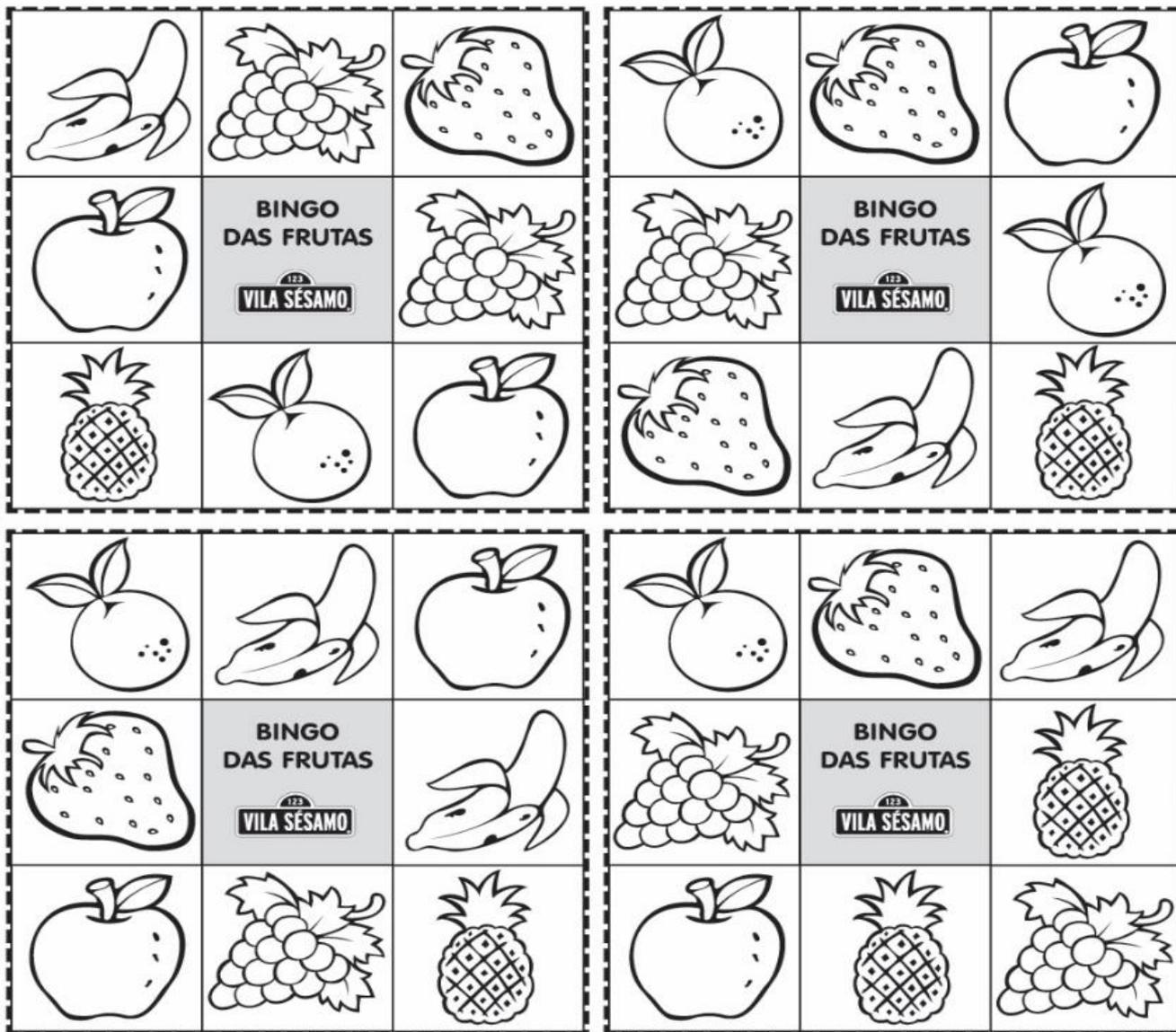
VILA SÉSAMO

CULTURA

3. BINGO DAS FRUTAS - cartelas

Página 3 de 3

Recorte as cartelas. Cada participante deverá ficar com uma cartela e alguns lápis. Jogue o dado e a fruta que cair voltada para cima deve ser colorida na cartela. Ganha quem colorir todas as frutas da cartela primeiro e gritar BINGO!



 ----- cortar



DESCOBRINDO NOVIDADES!

CRIATIVIDADE É TUDO. OVOS COLADOS EM TAMPINHAS PLÁSTICAS GANHAM APOIO PARA CRESCER SUAS MUDINHAS. AS CARINHAS FEITAS COM CANETINHAS HIDROCOR GARANTEM O CLIMA DE DIVERSÃO.

1- PLANTANDO COM AS CRIANÇAS. A IDEIA É USAR CASCAS DE OVOS COMO VASINHOS PARA PLANTINHAS QUE MAIS SE PARECEM COM O CABELO DO SR. OVO! VOCÊ VAI PRECISAR DE CAIXA DE OVOS VAZIA, CANETAS COLORIDAS, ALGODÃO, SEMENTES SIMPLES (PODE SER ALPISTE OU GRAMINHA) E CASCAS DE OVOS VAZIAS.

PREPARO: LAVE AS CASCAS DE OVOS E VOLTE PARA A CAIXA. DEPOIS, COLOQUE UM POUCO DE ALGODÃO MOLHADO COM AS SEMENTES DENTRO, POR EXEMPLO, SEMENTE DE ALPISTE. PODE COLOCAR BASTANTE, PARA PODER CRESCER MUITO “CABELO.” AGORA FAÇA, COM CUIDADO, O DESENHO DO ROSTO. DEIXE A CAIXA PERTO DA JANELA E ESPERE A SEMENTE NASCER E CRESCER.

SE VOCÊ PERCEBER QUE O ALGODÃO SECOU COLOQUE UM POUQUINHO MAIS DE ÁGUA! IMAGINA VOCÊ CUIDANDO DE SUA PLANTINHA! SERÁ BEM LEGAL, NÉ?!



Fonte: www.viladoartesaio.com.br/blog/transformando-ovos-em-vasinhos/amp/

PARA O DESENVOLVIMENTO E SOBREVIVÊNCIA DAS PLANTAÇÕES, COMO POR EXEMPLO, DE FRUTAS E VERDURAS, O SOL É UM DOS ELEMENTOS

FUNDAMENTAIS, POR SER FONTE DE CALOR E SUA LUZ É UTILIZADA NA REALIZAÇÃO DA FOTOSSÍNTESE.

FUNDAMENTAL PARA A SOBREVIVÊNCIA DOS SERES VIVOS NO PLANETA, A LUZ SOLAR É IMPORTANTE PARA A PRODUÇÃO DE VITAMINA D NO NOSSO CORPO, GARANTINDO ASSIM, O DESENVOLVIMENTO ADEQUADO DOS NOSSOS OSSOS. TODAVIA, A EXPOSIÇÃO EXAGERADA AO SOL APRESENTA ALGUNS EFEITOS NOCIVOS, POR ISSO, É NECESSÁRIA BASTANTE PRECAUÇÃO.



VAMOS IMAGINAR QUE VOCÊ E SEUS FAMILIARES PLANEJAM IR À PRAIA. QUAIS ITENS SÃO NECESSÁRIOS PARA PROTEGER SUA PELE DOS RAIOS SOLARES? PINTE-OS E DEPOIS ESCREVA O NOME DE CADA UM:

Fonte: <https://escolakids.uol.com.br/ciencias/efeitos-nocivos-do-sol.htm>



2- AGORA, ILUSTRE SUA FAMÍLIA EM UM DIA ENSOLARADO CURTINDO A PRAIA. MAS, LEMBRE-SE DE SEGUIR TODAS AS MEDIDAS BÁSICAS EM RELAÇÃO A PROTEÇÃO DO SOL.



→EVITE EXPOR-SE AO SOL APÓS AS 10 HORAS DA MANHÃ E ANTES DAS 16 HORAS;



→ APLIQUE O PROTETOR SOLAR 30 MINUTOS ANTES DE SAIR AO SOL E REAPLIQUE A CADA DUAS HORAS E SEMPRE QUE SAIR DA ÁGUA;

Fonte:<https://escolakids.uol.com.br/ciencias/efeitos-nocivos-do-sol.htm>

→ SEMPRE QUE POSSÍVEL, UTILIZE CHAPÉUS, BONÉS E SOMBRINHAS PARA PROTEGER-SE DO SOL;

→ PROCURE SEMPRE UTILIZAR ÓCULOS ESCUROS PARA PROTEGER OS OLHOS;

→ QUANDO FICAR MUITO TEMPO EXPOSTO AO SOL, LEMBRE-SE DE INGERIR BASTANTE LÍQUIDO E ALIMENTOS LEVES. **E... SAÚDE! TIM...TIM!**

PROPOSTA 7

MÚSICA E MOVIMENTO



SENTINDO E FAZENDO SONS COM NOSSO CORPO

PERCEBENDO OS SONS À NOSSA VOLTA



O MUNDO QUE NOS RODEIA ESTÁ REPLETO DE SONS. MAS ESTAMOS TÃO ACOSTUMADOS A ELES QUE ÀS VEZES NEM PERCEBEMOS A SUA PRESENÇA. VAMOS FAZER UM SILÊNCIO CAPRICHADO POR ALGUM TEMPO PARA TENTARMOS OUVIR O MAIOR NÚMERO DE SONS À NOSSA VOLTA.

AGORA REPRESENTE, ATRAVÉS DE DESENHOS OU PALAVRAS, OS SONS QUE VOCÊ PERCEBEU NESTE MOMENTO:

NO ESPAÇO ABAIXO, DESENHE OU ESCREVA UMA LISTA DE SONS AGRADÁVEIS DE OUVIR:

A large, empty rounded rectangular box with a blue border, intended for students to draw or write a list of sounds they hear.

NO ESPAÇO ABAIXO, DESENHE OU ESCREVA UMA LISTA DE SONS
DESAGRADÁVEIS DE SE OUVIR:

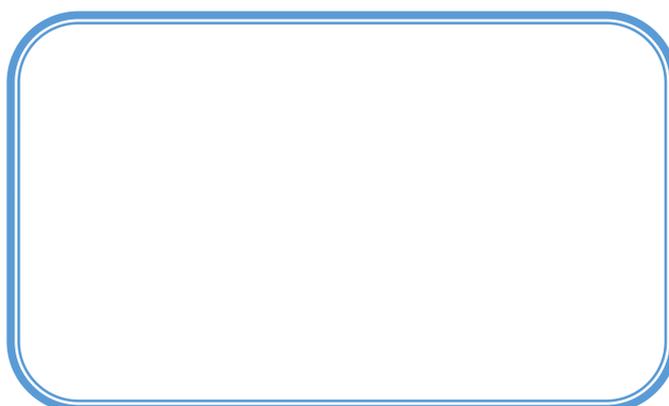


REPRESENTE ATRAVÉS DE DESENHO.

UM SOM FORTE



UM SOM FRACO



CUIDADOS COM A AUDIÇÃO



NOSSO OUVIDO É MUITO IMPORTANTE PARA PERCEBERMOS O MUNDO AO NOSSO REDOR. VOCÊ JÁ PAROU PARA PENSAR QUE PRECISAMOS CUIDAR BEM DELE? LEIA ABAIXO ALGUNS DOS CUIDADOS QUE PODEMOS TER:

- A LIMPEZA DA ORELHA DEVE SER REALIZADA DURANTE O BANHO, APENAS A PARTE EXTERNA DEVE SER LAVADA;



- PARA SECAR UTILIZAR APENAS A TOALHA, NÃO É RECOMENDADO O USO DE COTONETES OU OUTRO INSTRUMENTO DENTRO DO OUVIDO;



- AO SENTIR DIMINUIÇÃO DA AUDIÇÃO, ZUMBIDO OU QUALQUER OUTRO DESCONFORTO NAS ORELHAS, DEVE-SE PROCURAR IMEDIATAMENTE O MÉDICO;



- EVITAR COLOCAR O VOLUME MUITO ALTO NA TV;

- QUANDO ESTIVER EM UMA FESTA, EVITE FICAR EM FRENTE À CAIXA DE SOM;



- O VOLUME ALTO DO FONE DE OUVIDO É PERIGOSO. PODE FAZER UM ESTRAGO NO NOSSO OUVIDO, PORQUE ESTÁ MUITO MAIS PERTO DELE!



PARA BRINCAR COM A FAMÍLIA: SONORIZAÇÃO OCULTA

FAÇA UMA PESQUISA SONORA COM OS OBJETOS DA SUA CASA. É DIFERENTE DA PAISAGEM SONORA PORQUE AGORA NÓS É QUE VAMOS PRODUZIR. USE SUA CRIATIVIDADE E MÃOS À OBRA!



PARA ESSA BRINCADEIRA VOCÊ VAI PRECISAR DE UM PANO ESCURO OU CAIXA GRANDE DE PAPELÃO E OBJETOS SONOROS QUE ENCONTRAR EM CASA - NÃO

PRECISA SER UM INSTRUMENTO MUSICAL (POR EXEMPLO: CHAVES, PAINHA, TALHERES, BRINQUEDOS, ETC.).

DESENVOLVIMENTO: OS PARTICIPANTES DEVEM ESTAR SENTADOS EM SEMICÍRCULO. CADA UM DEVE TER EM MÃOS UM OBJETO DE SUA ESCOLHA, COM O QUAL PRODUZIRÁ SONS. ESSE OBJETO DEVE ESTAR ESCONDIDO EM UMA SACOLA E NÃO PODE MOSTRAR A NINGUÉM.

- UM PARTICIPANTE POR VEZ DEVE IR ATRÁS DO PANO, OU DA CAIXA, LEVANDO SUA SACOLA E,
- QUANDO ESTIVER DEVIDAMENTE ESCONDIDO, DEVE RETIRAR SEU OBJETO E SOÁ-LO, TOMANDO CUIDADO PARA QUE NINGUÉM O VEJA.
- TODOS TENTARÃO IDENTIFICAR O SOM E/OU A FONTE SONORA.
- POR FIM, O PARTICIPANTE TIRA SEU OBJETO SONORO DO ESCONDERIJO E O MOSTRA AO GRUPO.

CADÊ O SOM?

PROCURE OS SONS DA LISTA ABAIXO NA ILUSTRAÇÃO E MARQUE COM O NÚMERO CORRESPONDENTE:

1. PESSOAS CONVERSANDO
2. CACHORRO LATINDO
3. ÁGUA
4. PESSOAS COCHICHANDO
5. ÔNIBUS PASSANDO
6. PESSOA FALANDO ALTO
7. PASSARINHO CANTANDO
8. SANFONEIRO
9. BUZINA
10. SINO
11. SIRENE



E AGORA?

VAMOS SONORIZAR A ILUSTRAÇÃO?

VOCÊ PODE USAR A VOZ, OS INSTRUMENTOS MÚSICAIS, OBJETOS VARIADOS E, PRINCIPALMENTE, SUA CRIATIVIDADE PARA PRODUZIR OS SONS.

DIVIRTA-SE!

CONTO SONORO

VAMOS FAZER OS SONS DESSA HISTÓRIA? VOCÊ MESMO PODE LER OU PODE PEDIR A ALGUÉM QUE LEIA PARA VOCÊ. TODA VEZ QUE APARECER ESSE SINAL (...) DEVE FAZER O SOM QUE A PALAVRA DESCREVE.

PASSEIO NO CAMPO

SILÊNCIO (...)

AMANHECE O DIA

JÁ SE OUVEM OS CANTOS DOS PÁSSAROS (...)

ACORDEI MAIS DO QUE DEPRESSA, POIS ESTAVA ANSIOSO PELO PASSEIO NO CAMPO.



FUI AO BANHEIRO, ESCOVI MEUS DENTES (...), TOMEI UM BOM BANHO (...) E FUI TOMAR MEU CAFÉ DA MANHÃ(...)

AGORA SIM, ESTAVA PRONTO PARA SAIR, QUANDO PAPAI CHAMOU-ME (...) E AVISOU:

- VAMOS PASSEAR COM O JIPE QUE ESTÁ ESTACIONADO PERTO DO ESTÁBULO E APROVEITAMOS PARA VISITAR OS CAVALOS.



AO LONGE, JÁ SE OUVIA O RELINCHAR DOS CAVALOS (...) FICOU FÁCIL DE ACHÁ-LOS!



ENTRAMOS NO JIPE E SAÍMOS (...)

VIMOS VÁRIOS ANIMAIZINHOS PELO CAMINHO:



GATINHO (...),



MACACO (...),



LOBO (...),



ESQUILO (...),

BEM-TE-VI (...)



PATINHO (...)



QUE NEM REPARAMOS QUE O DIA HAVIA PASSADO. VOLTAMOS PARA CASA (...)

ANOITECIA E COMECEI A REPARAR OS SONS DA NOITE,

PÁSSAROS (...)



SAPOS (...)



GRILLOS (...)



CORUJAS (...)



ATÉ O APITO DO TREM QUE PASSAVA PERTO DAQUI, CONSEGUI OUVIR (...) QUE DIA MARAVILHOSO!

BRINCADEIRA MUSICAL - SONS DA NATUREZA E DE ANIMAIS



FORMAÇÃO: EM DOIS OU TRÊS GRUPOS.

PARA ESSA BRINCADEIRA VOCÊ VAI PRECISAR DE CARTELAS PREPARADAS PREVIAMENTE. CONFECCIONE EM TORNO DE 21 CARTELAS (OU OUTRA QUANTIDADE CONVENIENTE) CONTENDO NOMES DE SONS DA NATUREZA E DE ANIMAIS (EXEMPLOS NA TABELA ABAIXO). RESERVE MAIS SEIS CARTELAS EM BRANCO PARA PREENCHÊ-LAS COM SUGESTÕES DO GRUPO, CASO ESSAS PALAVRAS SEJAM DIFERENTES DAS JÁ NOMINADAS NAS CARTELAS. VOCÊ PODE IMPRIMIR AS CARTELAS OU CONFECCIONÁ-LAS MANUALMENTE:

CHUVA FRACA	VENTO FORTE	COBRA
CHUVA FORTE	VENTO FRACO	CARNEIRO
PINGOS DE ÁGUA	CACHORRO LATINDO	GATO MIANDO
TROVÃO	RUGIDO DE LEÃO	FOGO
PASSARINHO	ONDA DO MAR	CAVALO RELINCHANDO
GRILO	RIACHO	GALINHA CACAREJANDO

MODO DE JOGAR:

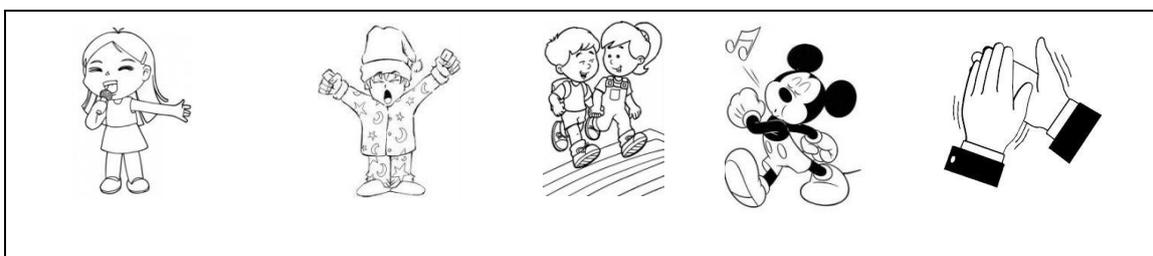
- EMBARALHE E EMPILHE AS CARTELAS DEIXANDO-AS COM A PARTE IMPRESSA OU ESCRITA PARA BAIXO.
- UM PARTICIPANTE DA PRIMEIRA EQUIPE PEGA UMA CARTELA DO MAÇO E, SEM MOSTRÁ-LA AOS DEMAIS, IMITA O SOM ESCRITO NELA PARA QUE OS COLEGAS DE SUA EQUIPE TENTEM RECONHECER.
- SE OS COLEGAS ACERTAREM, A EQUIPE GANHA UM PONTO E OUTRO ALUNO DA MESMA EQUIPE CONTINUA A BRINCADEIRA.

- PORÉM, SE NINGUÉM CONSEGUIR ADIVINHAR O SOM QUE O ALUNO ESTÁ IMITANDO, ELE DEVE REVELAR DEPOIS DE ALGUNS SEGUNDOS DANDO VEZ À EQUIPE SEGUINTE.
- NÃO VALE FAZER GESTOS, SOMENTE A IMITAÇÃO DOS SONS.

OBSERVAÇÃO: O MESMO EXERCÍCIO PODE SER FEITO COM VARIAÇÕES, SUBSTITUINDO OS SONS DA NATUREZA POR SONS DO CORPO, DE MÁQUINAS, DE VEÍCULOS DE TRANSPORTE, ETC.

NOSSO CORPO É UM INSTRUMENTO MUSICAL!

AGORA, PRESTE ATENÇÃO NOS SONS QUE VOCÊ MESMO PRODUZ COM SEU CORPO. VAMOS IMITAR OS SONS DOS QUADROS ABAIXO?

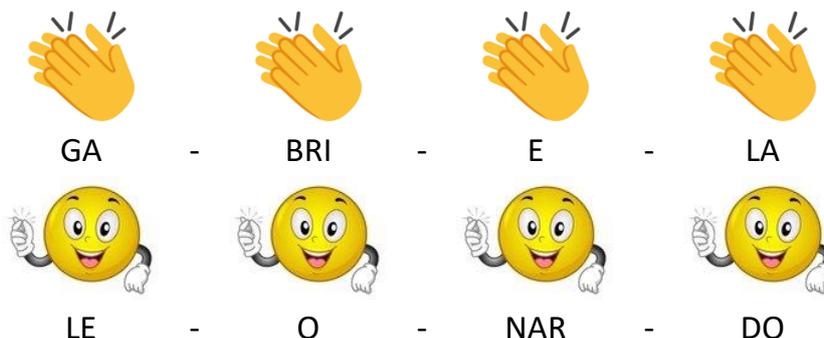


SÃO VÁRIOS OS SONS QUE PRODUZIMOS COM A BOCA, O NARIZ, OS DEDOS, AS MÃOS, OS PÉS E OUTRAS PARTES DE NOSSO CORPO. VAMOS EXPLORÁ-LOS?

VOCÊ SABIA QUE SEU CORPO TODO É UM INSTRUMENTO MUSICAL? ELE PODE SER UM INSTRUMENTO DE PERCUSSÃO QUANDO VOCÊ FAZ SONS BATENDO OS PÉS E MÃOS, POR EXEMPLO, MAS TAMBÉM UM INSTRUMENTO DE SOPRO, QUANDO VOCÊ CANTA OU ASSOVIA!

VAMOS BRINCAR COM O NOSSO “INSTRUMENTO”? EXPERIMENTE FALAR AS SÍLABAS DE SEU NOME ACOMPANHADAS DE UM SOM PRODUZIDO PELO SEU PRÓPRIO CORPO.

EXEMPLOS:





JO

-



ÑO

VOCÊ TAMBÉM PODE ALTERNAR OS SONS, CADA SÍLABA UM SOM:



GA

-



BRI

-



E

-



LA



LE

-



O

-



NAR

-



DO



JO

-



ÑO



REGISTRE AQUI COMO VOCÊ ESCOLHEU FAZER A PERCUSSÃO COM SEU NOME:

PULSO

JÁ REPARARAM NO TIC TAC DO RELÓGIO? NA GOTA CAINDO DE UMA TORNEIRA COM DEFEITO? E AS BATIDAS DO NOSSO CORAÇÃO? ESTES SONZINHOS SÃO TODOS CONSTANTES, FAZEM UM SONZINHO SEMPRE NO MESMO INTERVALO DE TEMPO. NA MÚSICA, CHAMAMOS ESSA BATIDA CONSTANTE DE PULSO. EM UMA MÚSICA AGITADA, O PULSO DELA É



MAIS RÁPIDO, EM UMA MAIS CALMA, O PULSO É MAIS LENTO, PORÉM SEMPRE CONSTANTE. VAMOS CANTAR UMA MÚSICA BATENDO PALMAS NO PULSO? PARA AJUDAR, VOU SUBLINHAR AS SÍLABAS ONDE DEVEMOS BATER PALMAS:

O SAPO

O SAPO NÃO LAVA O PÉ. ___ NÃO LAVA PORQUE NÃO QUER. ___
ELE MORA LÁ NA LAGOA, NÃO LAVA O PÉ PORQUE NÃO QUER.
MAS QUE CHULÉ!



ACESSE E CANTE <https://www.youtube.com/watch?v=4h4bScGoqdg>,

AGORA VAMOS CANTAR ESSA MÚSICA DUAS VEZES:

UMA VEZ BEM DEVAGARINHO E OUTRA VEZ BEM DEPRESSA.

PERCEBEU COMO O PULSO, BATIDAS, ACOMPANHOU SE A MÚSICA É RÁPIDA OU DEVAGAR?

VAMOS CANTAR ESSA MÚSICA AGORA EM UMA OUTRA VERSÃO:

O SAPO LAVOU A MÃO ___
COM ÁGUA E MUITO SABÃO ___
A CRIANÇA COM A MÃO LIMPINHA NÃO VAI PEGAR BICHINHO NÃO!



ACESSE E CANTE <https://www.youtube.com/watch?v=cksnu4uhwxk>

RITMO

VOCÊ CONHECE A MÚSICA “SAMBA LELÊ”?

VAMOS CANTAR?

SAMBA LELÊ

SAMBA LELÊ TÁ DOENTE, TÁ COM A CABEÇA QUEBRADA

SAMBA LELÊ PRECISAVA É DE UMA BOA LAMBADA

SAMBA, SAMBA, SAMBA, Ô LELÊ, SAMBA NA BARRA DA SAIA, Ô LALÁ

SAMBA, SAMBA, SAMBA, Ô LELÊ, SAMBA NA BARRA DA SAIA, Ô LALÁ



ACESSE E CANTE <https://www.youtube.com/watch?v=JgVG07aulk4>,

ASSIM COMO FIZEMOS COM A MÚSICA **O SAPO**, VAMOS CANTAR MARCANDO O PULSO, SÓ QUE DESTA VEZ COM OS PÉS. PARA AJUDAR, AS SÍLABAS ONDE BATEMOS OS PÉS ESTÃO SUBLINHADAS:

SAM-BA LE-LÊ TÁ DO-EN-TE, TÁ COM A CA-BE-ÇA QUE-BRA-DA

SAM-BA LE-LÊ PRE-CISA-VAÉ DE U-MA BO-A LAM-BA-DA

SAM-BA, SAM-BA, SAM-BA, Ô LE-LÊ, SAM-BA NA BAR-RA DA AS-IA, Ô LA-LÁ

SAM-BA, SAM-BA, SAM-BA, Ô LE-LÊ, SAM-BA NA BAR-RA DA AS-IA, Ô LA-LÁ



AGORA, VAMOS CANTAR NOVAMENTE, SÓ QUE, DESTA VEZ, PARA CADA SÍLABA DA MÚSICA, BATEMOS UMA PALMA. ASSIM, IREMOS FAZER O **RITMO** DA MÚSICA COM AS MÃOS: LEGAL, NÃO É MESMO?

SAM-BA LE-LÊ TÁ DO-EN-TE, TÁ COM A CA-BE-ÇA QUE-BRA-DA

SAM-BA LE-LÊ PRE-CISA-VA É DE U-MA BO-A LAM-BA-DA

SAM-BA, SAM-BA, SAM-BA, Ô LE-LÊ, SAM-BA NA BAR-RA DA AS-IA, Ô LA-LÁ

SAM-BA, SAM-BA, SAM-BA, Ô LE-LÊ, SAM-BA NA BAR-RA DA AS-IA, Ô LA-LÁ



DESAFIO:



DESAFIO VOCÊ A CANTAR E BATER O RITMO COM PALMAS E AO MESMO TEMPO MARCAR O PULSO COM OS PÉS. COMECE DEVAGARINHO E, NA MEDIDA EM QUE FOR FICANDO CONFIANTE, FAÇA MAIS DEPRESSA. DESAFIE ALGUÉM DA SUA FAMÍLIA A FAZER COM VOCÊ. VAI SER DIVERTIDO!

CUIDADOS COM A VOZ

JÁ VIMOS QUE ATRAVÉS DA AUDIÇÃO PERCEBEMOS OS SONS E O MUNDO AO NOSSO REDOR. VIMOS QUE PRECISAMOS TER CUIDADOS COM NOSSO OUVIDO PARA QUE ELE FIQUE SEMPRE SAUDÁVEL. FALAMOS TAMBÉM QUE NOSSO CORPO É UM GRANDE INSTRUMENTO MUSICAL DE PERCUSSÃO E TAMBÉM DE SOPRO. ASSIM COMO NOSSOS OUVIDOS, A NOSSA VOZ TAMBÉM PRECISA DE CUIDADOS, VEJA ALGUNS:



 <p>DORMIR PELO MENOS 8 HORAS POR DIA</p>	 <p>PROCURAR TER UMA ALIMENTAÇÃO SAUDÁVEL</p>
 <p>BEBER SEMPRE BASTANTE LÍQUIDO</p>	 <p>EVITAR FICAR COCHICHANDO</p>
 <p>NÃO GRITAR; NÃO FALAR ALTO O TEMPO TODO</p>	<p>REALIZAR ATIVIDADE FÍSICA</p> 
 <p>CUIDAR DA SAÚDE QUANDO ESTIVER DOENTE: TOMAR OS REMÉDIOS DIREITINHO, ALIMENTAR-SE E DESCANSAR O CORPO E A VOZ PARA SE RECUPERAR MAIS RÁPIDO.</p>	

E, ANTES DE CANTAR, PREPARE SEU INSTRUMENTO, SEGUINDO AS DICAS ABAIXO:

<p>PREPARAÇÃO</p> <ul style="list-style-type: none"> • FIQUE EM PÉ • RELAXE OS OMBROS • FIQUE COM OS PÉS VIRADOS PARA FRENTE • ENDIREITE A COLUNA • DEIXE OS BRAÇOS SOLTOS 	
<p>RESPIRAÇÃO</p> <ul style="list-style-type: none"> • COLOQUE A MÃO NAS COSTELAS E SINTA A SUA RESPIRAÇÃO • PROCURE RESPIRAR BEM DEVAGAR, SINTA O AR ENTRANDO E SAINDO DO SEU CORPO. 	
<p>VOZ</p> <ul style="list-style-type: none"> • COLOQUE A MÃO NA GARGANTA E FALE AS VOGAIS EM SEQUÊNCIA: A –E –I –O – U • TAMPE BEM O NARIZ E CANTE UMA MÚSICA CONHECIDA (VAI SER ENGRAÇADO) • ESTA MESMA MÚSICA, CANTE-A COM A BOCA FECHADA, COMO SE FOSSE A LETRA M DEIXANDO O SOM DA MELODIA SAIR PELO NARIZ. 	

PRONTO! SEU CORPO ESTÁ PREPARADO PARA CANTAR!

CONSTRUINDO UM MICROFONE

AGORA QUE VOCÊ APRENDEU COMO CUIDAR DO SEU CORPO COMO INSTRUMENTO MUSICAL, VAMOS CONFECCIONAR UM MICROFONE PARA SOLTAR A VOZ?

PARA O CORPO DO MICROFONE, VOCÊ PODE USAR:			
			
ROLO DE PAPEL HIGIÊNICO	ROLO DE PAPEL TOALHA OU SIMILAR	EMBALAGEM DE M&MS OU SIMILAR	CONE DE LINHA VAZIO
VOCÊ PODE PINTAR O ROLO OU EMBRULHAR COM EVA OU UM PAPEL COLORIDO, DEPOIS PODE DECORÁ-LO.			
PARA CONFECCIONAR A CABEÇA DO MICROFONE, VOCÊ PODE USAR UMA BOLINHA DE ISOPOR OU UMA TAMPA DE EMBALAGEM GRANDE.			
NÃO TEM BOLINHA DE ISOPOR NEM TAMPA? FAÇA COM PAPEL AMASSADO! O IMPORTANTE É USAR A IMAGINAÇÃO!			
SE FOR USAR A BOLINHA, PODE COBRI-LA COM PAPEL LAMINADO.			
COM COLA QUENTE, OU COLA DE SILICONE, UNA A BOLINHA AO CORPO. SEU MICROFONE ESTÁ PRONTO!			
			

VEJA MAIS EM:

<http://lamparinadiy.blogspot.com/2017/04/microfone-de-brinquedo-diy.html>

<http://www.maesemfronteiras.com.br/2015/09/como-fazer-um-microfone-para-brincar.html>

VAMOS CANTAR?

1. SACUDIR O ESQUELETO – QUINTAL DA CULTURA

PONHA AS MÃOS NOS QUADRIS, DÊ UMA REBOLADINHA.
SEGURE OS SEUS JOELHOS, ANDE COMO UMA GALINHA.
PEGUE NO SEU CALCANHAR, QUERO VER COMO CAMINHA.
NHAM NHAM, NHAM NHAM
TOQUE OS OMBROS E O NARIZ, QUATRO VEZES RITMADO
PUXE AS SUAS ORELHAS COM CUIDADO PARA OS LADOS
E IMITE UM MACACO DAQUELES BEM ASSANHADOS
NHAM NHAM, NHAM NHAM
ELEVE AS MÃOS PRO ALTO, PONHA OS DEDOS PRÁ VOAR
FIQUE NA PONTA DOS PÉS, TENDE SE EQUILIBRAR
VOE COMO UM PASSARINHO QUE ACABOU DE ACORDAR
NHAM NHAM, NHAM NHAM
AGORA PULE PRA FRENTE, E TAMBÉM PULE PRÁ TRÁS
DÊ UM TCHAU PROS SEUS AMIGOS HUMANOS E ANIMAIS
ESTAMOS NOS DESPEDINDO, SEMANA QUE VEM TEM MAIS
NHAM NHAM, NHAM NHAM



ACESSE EM: <https://www.youtube.com/watch?v=zhvwwv09bfv0>

2. DESENGONÇADA – BIA BEDRAN

DEM DANÇAR, DEM REQUEBRAR, DEM FAZER O CORPO SE MEXER, ACORDAR
É A MÃO DIREITA, MÃO DIREITA, MÃO DIREITA AGORA,
A MÃO DIREITA, QUE EU ACORDAR
É A MÃO ESQUERDA (...),
AS DUAS JUNTAS QUE EU VOU ACORDAR
É O OMBRO DIREITO (...),
É O OMBRO ESQUERDO (...)
OS DOIS JUNTOS QUE EU VOU ACORDAR
É O COTOVELO DIREITO (...)
É O COTOVELO ESQUERDO (...)
OS DOIS JUNTOS QUE EU VOU ACORDAR
É O BRAÇO DIREITO (...)
É O BRAÇO ESQUERDO (...)
OS DOIS JUNTOS QUE EU VOU ACORDAR
É O JOELHO DIREITO (...)
É O JOELHO ESQUERDO (...)



OS DOIS JUNTOS QUE EU VOU ACORDAR

É O PÉ DIREITO (...)

É O PÉ ESQUERDO (...)

OS DOIS JUNTOS QUE EU VOU ACORDAR

É A CABEÇA, OS OMBROS, AS MÃOS, COTOVELO E BRAÇOS, QUE EU VOU ACORDAR; A CINTURA, A BARRIGA, O BUMBUM, OS JOELHOS, TUDO JUNTO QUE EU VOU ACORDAR

ACESSE EM: <https://www.youtube.com/watch?v=qzt7-yl5rma>

3. PÉ COM PÉ – PALAVRA CANTADA

UM PÉ PRA LÁ, OUTRO PRA CÁ, PÉ COM PÉ, PÉ COM PÉ, PÉ COM PÉ, PÉ CONTRA PÉ. ACORDEI COM O PÉ ESQUERDO, CALCEI MEU PÉ DE PATO

CHUTEI O PÉ DA CAMA, BOTEI O PÉ NA ESTRADA, DEU UM PÉ DE VENTO

CAIU UM PÉ D'ÁGUA, ENFIEI O PÉ NA LAMA, PERDI O PÉ DE APOIO, AGARREI

NUM PÉ DE PLANTA, DESPENQUEI COM PÉ DESCALÇO, TOMEI PÉ DA SITUAÇÃO,

TAVA TUDO EM PÉ DE GUERRA, TUDO EM PÉ DE GUERRA

PÉ COM PÉ, PÉ COM PÉ, PÉ COM PÉ, PÉ CONTRA PÉ

NÃO ME LEVE AO PÉ DA LETRA, ESSA HISTÓRIA NÃO TEM PÉ NEM CABEÇA

VOU DAR NO PÉ (PÉ QUENTE), PÉ ANTE PÉ (PÉ RAPADO)

SAMBA NO PÉ (PÉ NA RODA), NÃO DÁ MAIS PÉ (PÉ CHATO)

CHEGAR NO PÉ (PÉ DE ANJO), BEIJAR O PÉ (PÉ DE MEIA)

METER O PÉ (PÉ DE MOLEQUE), PASSAR O PÉ (PÉ DE PATO)

PONTA DO PÉ (PÉ DE CHINELO), BICHO DE PÉ (PÉ DE GENTE)

FINCAR O PÉ (PÉ DE GUERRA), DE ORELHA EM PÉ (PÉ ATRÁS)

PÉ CONTRA PÉ (PÉ FORA), A PÉ PÉ FRIO, RODAPÉ PÉ



ACESSE EM: https://www.youtube.com/watch?v=emvwcsr_15g

4. AI MEU NARIZ – BALÃO MÁGICO

EU NÃO SEI O QUE É QUE EU FIZ, EU SÓ SEI QUE O MEU NARIZ FUNGA-FUNGA A-

A-A-A! CONSULTEI DOUTOR ZENÓBIO, QUE NÃO VIU NENHUM MICRÓBIO,

FUNGA-FUNGA A-A-A-A! TAMBÉM FUI NO CONSULTÓRIO DE UM TAL DOUTOR

OSÓRIO, FUNGA-FUNGA A-A-A-A! NUNCA VI NARIZ ASSIM ISSO É COM O

DOUTOR CRISPIM, FUNGA-FUNGA A-A-A-TCHIM!

AI MEU NARIZ, AI MEU NARIZ, ELE PARECE MUITO MAIS UM CHAFARIZ

ENCONTREI A DONA ANASTÁCIA NO CAMINHO DA FARMÁCIA, FUNGA-

FUNGA A-A-A-A! TÁ COM CARA DE ALÉRGIA-CORRE LÁ NA DROGARIA! FUNGA-

FUNGA A-A-A-A! TÁ COM JEITO DE SER GRIPE, JÁ ME DISSE "SEU" FELIPE,



FUNGA-FUNGA -A-A-A! TÔ ACHANDO QUE É CUPIM, ME FALOU "SEU"
JOAQUIM, FUNGA-FUNGA A-A-A-TCHIM!

AI MEU NARIZ (...)

FIZ ATÉ ACUPUNTURA COM DOUTOR SARO NOKURA, FUNGA-FUNGA A-A-A-A!
JÁ CORRI PRA TODO LADO, MAS NÃO VEJO RESULTADO, FUNGA-FUNGA A-A-A-A!
CÊ TOMOU MUITO GELADO? PERGUNTOU DOUTOR MACHADO, FUNGA-FUNGA
A-A-A-A! EU JÁ TÔ DESCONFIADO QUE ISSO É MESMO UM RESFRIADO,
FUNGA-FUNGA A-A-A-TCHIM!

AI MEU NARIZ (...)

ACESSE EM: <https://www.youtube.com/watch?v=wfivsyfoybe>

5. TEU CORPO É MÚSICA – AUTOR DESCONHECIDO

TU AINDA NÃO SABES, MAS VAIS DESCOBRIR QUE O TEU CORPO É MÚSICA,
VAIS SE DIVERTIR. BATO AS MÃOS ASSIM, QUANDO BATO OUÇO UM SOM QUE
SAI DE MIM, QUANDO BATO A BRINCADEIRA NÃO TEM FIM

BATO OS PÉS ASSIM (...)

BATO AS PERNAS ASSIM (...)

ESTALO OS DEDOS ASSIM (...)



ACESSE EM: <https://www.youtube.com/watch?v=cfwimesnllg>

6. AQUARELA - TOQUINHO

NUMA FOLHA QUALQUER EU DESENHO UM SOL AMARELO E COM CINCO OU
SEIS RETAS, É FÁCIL FAZER UM CASTELO. CORRO O LÁPIS EM TORNO DA MÃO E
ME DOU UMA LUVA, E SE FAÇO CHOVER, COM DOIS RISCOS TENHO UM
GUARDA-CHUVA. SE UM PINGUINHO DE TINTA CAI NUM PEDACINHO AZUL DO
PAPEL, NUM INSTANTE IMAGINO UMA LINDA GAIVOTA A VOAR NO CÉU.

VAI VOANDO, CONTORNANDO A IMENSA CURVA NORTE-SUL, VOU COM ELA
VIAJANDO HAVAÍ, PEQUIM OU ISTAMBUL. PINTO UM BARCO A VELA BRANCO
NAVEGANDO, É TANTO CÉU E MAR NUM BEIJO AZUL.

ENTRE AS NUVENS VEM SURGINDO UM LINDO AVIÃO ROSA E GRENÁ,
TUDO EM VOLTA COLORINDO COM SUAS LUZES A PISCAR, BASTA IMAGINAR E
ELE ESTÁ PARTINDO, SERENO E LINDO E SE A GENTE QUISER, ELE VAI POUSAR.

NUMA FOLHA QUALQUER EU DESENHO UM NAVIO DE PARTIDA, COM ALGUNS
BONS AMIGOS, VIVENDO DE BEM COM A VIDA.

DE UMA AMÉRICA A OUTRA, CONSIGO PASSAR NUM SEGUNDO. GIRO UM
SIMPLES COMPASSO E NUM CÍRCULO EU FAÇO O MUNDO. UM MENINO

CAMINHA E CAMINHANDO CHEGA NO MURO, E ALI LOGO EM FRENTE, A ESPERAR PELA GENTE O FUTURO ESTÁ.

E O FUTURO É UMA ASTRONAVE QUE TENTAMOS PILOTAR. NÃO TEM TEMPO NEM PIEDADE, NEM TEM HORA DE CHEGAR. SEM PEDIR LICENÇA, MUDA NOSSA VIDA E DEPOIS CONVIDA A RIR OU CHORAR.



NESSA ESTRADA NÃO NOS CABE CONHECER OU VER O QUE VIRÁ, O FIM DELA NINGUÉM SABE BEM AO CERTO ONDE VAI DAR. VAMOS TODOS NUMA LINDA PASSARELA, DE UMA AQUARELA QUE UM DIA ENFIM DESCOLORIRÁ

ACESSE EM: [HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=XT8HIIFQ8Y0](https://www.youtube.com/watch?v=XT8HIIFQ8Y0)

7. FICO ASSIM SEM VOCÊ – ADRIANA CALCANHOTO

AVIÃO SEM ASA, FOGUEIRA SEM BRASA, SOU EU ASSIM SEM VOCÊ.

FUTEBOL SEM BOLA, PIU-PIU SEM FRAJOLA, SOU EU ASSIM SEM VOCÊ. POR QUE É QUE TEM QUE SER ASSIM? SE O MEU DESEJO NÃO TEM FIM. EU TE QUERO A TODO INSTANTE,

NEM MIL ALTO-FALANTES VÃO PODER FALAR POR MIM. AMOR SEM BEIJINHO, BUCHECHA SEM CLAUDINHO, SOU EU ASSIM SEM VOCÊ. CIRCO SEM PALHAÇO, NAMORO SEM

AMASSO, SOU EU ASSIM SEM VOCÊ. TÔ LOUCA PRA TE VER CHEGAR, TÔ LOUCA PRA TE TER NAS MÃOS. DEITAR NO TEU ABRAÇO, RETOMAR O PEDAÇO QUE FALTA NO MEU CORAÇÃO. EU NÃO EXISTO LONGE DE VOCÊ E A SOLIDÃO É O MEU PIOR CASTIGO. EU CONTO AS HORAS PRA PODER TE VER, MAS O RELÓGIO TÁ DE MAL COMIGO. POR QUÊ? POR QUÊ?

NENÉM SEM CHUPETA, ROMEU SEM JULIETA, SOU EU ASSIM SEM VOCÊ. CARRO SEM ESTRADA, QUEIJO SEM GOIABADA, SOU EU ASSIM SEM VOCÊ. POR QUE É QUE TEM QUE SER ASSIM? SE O MEU DESEJO NÃO TEM FIM. EU TE QUERO A TODO INSTANTE, NEM MIL ALTO-FALANTES, VÃO PODER FALAR POR MIM.



ACESSE EM: <https://www.youtube.com/watch?v=iojydsjkk00>

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS:

BRASIL. **Base Nacional Comum Curricular**. Brasília: MEC, 2017. Disponível em: http://basenacionalcomum.mec.gov.br/images/BNC_C_20dez_site.pdf. Acesso em: 07 de abril de 2020.

PREFEITURA DE SÃO MATEUS. Secretaria de Educação. **Programa de Ensino**. São Mateus, ES, 2020.

PNLD 2019. **Novo Pitangüá**: Arte/Organizadora Editora Moderna: Obra Coletiva Concebida, Desenvolvida E Produzida Pela Editora Moderna: Editor Responsável André Camargo Lopes. São Paulo: Moderna, 2017.